



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 33
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08. 2018 года № 1

с учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детского сада № 33
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08. 2018 года № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ детского сада № 33
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
приказ от 31.08.2018 года № 134



Гильмутдинова С.В.
(подпись, печать)

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 33
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА НЕВСКОГО РАЙОНА
САНКТ – ПЕТЕРБУРГА**

(ГБДОУ детский сад № 33 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга)

*С изменениями, внесенными в Часть, формируемую участниками образовательных отношений,
Невского района Санкт-Петербурга (протокол от 30.08.2018 №1) и утвержденными приказом
заведующего ГБДОУ детского сада № 33 комбинированного вида Невского района
Санкт-Петербурга от 31.08.2018 № 134*

Санкт-Петербург
2018 год

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка Цели и задачи Образовательной программы Принципы и подходы к формированию Образовательной программы	3-9	
1.2.	Планируемые результаты освоения Образовательной программы Целевые ориентиры в раннем возрасте Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	9-13	
1.3.	Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений -Пояснительная записка -Цели и задачи Образовательной программы -Принципы и подходы к формированию Образовательной программы -Возрастные индивидуальные особенности контингента обучающихся -Планируемые результаты освоения Образовательной программы -Развивающее оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по Образовательной программе	14-45	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		
2.1.	Обязательная часть образовательной программы	46-110	
2.2.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями Ранний возраст (1-3 года) Дошкольный возраст -Социально – коммуникативное развитие -Познавательное развитие -Речевое развитие -Художественно-эстетическое развитие -Физическое развитие		
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми		
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников		
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья		
2.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений -Направления работы с воспитанниками с учетом регионального компонента «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» -Использование социокультурного пространства		
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы		121-198
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды		
3.3.	Кадровые условия реализации Программы		
3.4.	Материально-техническое обеспечение Образовательной программы		
3.5.	Финансовые условия реализации Программы		
3.6.	Планирование образовательной деятельности		
3.7.	Режим дня и распорядок		
3.8.	Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений. -Условия реализации регионального компонента Программы -Перечень литературных источников		
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования	204	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть Образовательной программы

1.1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15) в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15);
- Методическими рекомендациями по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации, разработанными Федеральным государственным автономным учреждением Министерства образования и науки Российской Федерации «Федеральный институт развития образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации;
- Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 27.08.2015 №41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020 г.г. «Петербургская школа 2020», одобренной решением на Коллегии Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 17.11.2010 №7;
- Устава и других локальных актов ГБДОУ.

Образовательная программа разработана рабочей группой педагогических работников ГБДОУ, деятельность которой координируется положением о рабочей группе по разработке образовательной программы дошкольного образования Образовательной организации. Состав рабочей группы может

меняться по мере необходимости, рассматривается на Педагогическом совете ГБДОУ и утверждается руководителем Учреждения.

При разработке Программы учитывался интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций;
- возложенного на ГБДОУ государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ).

Содержание Образовательной программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) направления развития и образования обучающихся ГБДОУ (далее – образовательные области): социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественноэстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Представлен дополнительный раздел «Краткая презентация Образовательной программы». Программа раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, показывая целевые ориентиры освоения Программы, а так же раскрывает «портрет дошкольника» 7 года жизни, отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы.

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие обучающихся ГБДОУ во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Рекомендуемый объем обязательной части - не менее 60% от общего объема Образовательной программы.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методики, формы организации образовательной работы, выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и (или) культурных практиках. Рекомендуемый объем части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% от общего объема Образовательной программы.

Программа подчеркивает особую роль семьи в сотрудничестве с детским садом, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности. Программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Цели и задачи Образовательной программы

Цель Образовательной программы– проектирование социальных ситуаций развития ребенка в группах общеразвивающей направленности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования для обеспечения разностороннего развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Достижение цели предусматривается через решение следующих задач:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Образовательной программы и организационных форм при реализации ее содержания;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей через организацию продуктивного взаимодействия педагогов, детей, родителей на основе общего дела;
10. разработки оптимального методического инструментария для педагогических работников ГБДОУ, который можно использовать как основу для организации образовательного процесса в ГБДОУ, а также в ходе проектирования индивидуальных образовательных программ педагогов.

Принципы и подходы к формированию Образовательной программы:

- 1) **Принцип поддержки разнообразия детства** предполагает:
 - признание разнообразие окружающего мира как ценность, образовательный ресурс, который можно использовать для обогащения образовательного процесса;
 - развитие у ребенка умения ориентироваться в мире разнообразия;
 - развитие у ребенка способности сохранять свою идентичность;
 - развитие у ребенка способности гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения;
 - построение образовательного процесса в ГБДОУ с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, мнений и способов их выражения.
- 2) **Принцип сохранения уникальности и самоценности детства** подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- 3) **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является становление личности ребенка и ориентация на его индивидуальные особенности,

что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

4) **Принцип личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает:

- уважение и безусловное принятие личности ребенка;
- доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- всестороннее развитие личности ребенка, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств;
- отсутствие жесткой регламентации знаний детей;
- отсутствие предметного центризма в обучении;

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ГБДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития признание уникальности и неповторимости личности ребенка.

5) **Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает:

- активное участие всех субъектов образовательных отношений;
- диалогический характер коммуникации между всеми участниками;
- предоставление детям возможности высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6) **Принцип сотрудничества ГБДОУ с семьей** предполагает:

- сотрудничество, кооперацию с семьей;
- открытость в отношении семьи;
- уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7) **Принцип сетевого взаимодействия с другими организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития.

8) **Принцип индивидуализации дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его способности, особенности, склонности и интересы. При этом ребенок становится активным в выборе содержания образования, становится субъектом образования. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем и анализ его деятельности; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9) **Принцип учета лучших традиций дошкольного образования:**

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей; - всестороннее воспитание;
- амплификация (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности;
- признание игровой деятельности ведущим видом деятельности в дошкольном детстве

(А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин и др.);

10) **Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач**, который

основывается на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие;

11) **Принцип культуросообразности:**

- учет национальных ценностей и традиций в образовании;
- восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания;
- приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
- отбор программного материала с учетом воспитательной ценности и обеспечения возможности развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

12) **Принцип научной обоснованности и практической применимости.**

Содержание Образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Таблица 1

подходы к проблеме развития психики ребенка	основные принципы при реализации этого подхода
качественный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже)	<p>Принцип учета произвольности психических процессов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • у дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию; • дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.
возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже)	<p>Принцип учета заинтересованности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в дошкольном возрасте доминирует развитие памяти; • идет накопление личного опыта; • запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов
культурно-исторический подход (Л.С.Выготский)	<p>Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.</p> <p>Принцип учета зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития).</p> <p>Принцип учета среды как источника развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).</p> <p>Принцип учета основных условий развития ребенка (общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка).</p>

<p>личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)</p>	<p>Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому. Принцип уникальности и самооценности развития ребенка в дошкольном детстве. Принцип амплификации развития в противоположность принципу интенсификации – содействие превращению деятельности ребенка, заданной взрослым (ребенок – объект) в самодеятельность (ребенок-субъект).</p>
<p>деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов)</p>	<p>Принцип учета деятельности как движущей силы развития психики. Принцип учета ведущей деятельности.</p>

13) **Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности**

(обеспечение «разумного минимума» дошкольного образования);

14) **Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей.** В соответствии с ФГОС дошкольного образования Образовательная программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Деление программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

15) **Принцип комплексно-тематического** построения образовательного процесса;

16) **Принцип непрерывности образовательного процесса,** который предусматривает решение программных образовательных задач совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов;

17) **Принцип адекватности возрасту,** который предполагает построение образовательного процесса на адекватном возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

18) **Принцип преемственности:**

- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами;
- соблюдение преемственности между детским садом и начальной школой;
- признание основной задачей образовательной деятельности является не только обеспечение ребенка на выпуске из ГБДОУ определенным объемом знаний, сколько формирование у него качеств, необходимых для овладения учебной деятельности;

19) **Принцип инвариативности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Образовательной программы** предполагает:

- соответствие Образовательной программы инвариативным ценностям и целям, которые задаются Примерной основной образовательной программой;

- наличие за ГБДОУ права выбора способов достижения инвариативных ценностей и целей, где учитывается многообразие социокультурных, географических, климатических условий города Санкт-Петербурга; разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей, интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.2. Планируемые результаты освоения Образовательной Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но

и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной

организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании

образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в Организации в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;

– учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;

– *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;

– исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как *оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.3. ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Пояснительная записка

Процесс становления личности в современной дошкольной педагогике рассматривается как отражение индивидуальном уровне культуры, прежде всего той страны, региона, местности, где живет ребенок. Это делает воспитательный и образовательный процесс направленным на присвоение общечеловеческих культурных ценностей. Уже с раннего возраста ребенок-петербуржец включен в уникальную культурную среду Санкт-Петербурга. Однако культура великого города становится достоянием каждой личности только в ходе целенаправленной воспитательной и образовательной работы. Поэтому месторасположение влияет на избираемые пути решения педагогических задач в части Образовательной программы ГБДОУ, формируемой участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть). В детском саду на протяжении ряда лет ведется деятельность по методу детско-родительских проектов в направлении «Я-Петербуржец», которая органично дополняет комплексно-тематическое планирование образовательного процесса, дает возможность приобщать воспитанников к социокультурным событиям страны и города, успешно реализовывая задачи всех образовательных областей Образовательной программы дошкольного образования учреждения. Долгосрочный проект «Я — Петербуржец» построен на основе культурологического подхода к воспитанию и образованию воспитанников ГБДОУ № 33 Невского района. Особое внимание в нем уделяется освоению ребенком духовной жизни Петербурга, его культуры в единстве прошлого и настоящего. Город постепенно как бы раскрывает перед детьми свои «секреты», эмоционально вовлекает их в свою среду. Особое внимание в проекте уделяется ознакомлению с Невской заставой – рабочим районом Петербурга, ее прошлым и настоящим

Принцип культуросообразности лежит в основе отбора содержания, которое предлагается детям для ознакомления с Санкт-Петербургом. Понятие «культура», рассмотренное в контексте воспитания и образования, определяет ценностный компонент культуры как наиболее значимый, соединяющий в себе главные общечеловеческие ценности: добра, пользы и красоты.

Если обратиться к истории Санкт-Петербурга, то можно заметить, что его создатели ориентировались на идеалы красоты, героизма, образованности, способствующее дальнейшему процветанию России.

Учитывая особенности восприятия детей дошкольного возраста (эмоциональность, способность к фантазированию, «сказочный» взгляд на мир), педагоги вызывают у детей интерес к городу, восхищение его красотой.

Одной из основных задач работы является развитие речи детей — от умения построить высказывание до коммуникативных умений. Необходимость обучения детей общению друг с другом и со взрослыми участниками педагогического процесса обусловлен *принцип диалогичности* в работе по приобщению воспитанников детского сада старшего дошкольного возраста с нарушением речи к ценностям культуры нашего города. Такому общению соответствуют краеведческие беседы, экскурсии, наблюдения, театрализованные игры и др.

Нарушения восприятия и переработки информации, поступающей из вне, зачастую ведут к эмоциональному инфантилизму. В первую очередь это относится к детям с тяжелыми нарушениями речи, чье речевое развитие не позволяет полноценно получать и перерабатывать информацию. Поэтому такое огромное значение приобретает *принцип поддержки и стимулирования эмоционально-познавательного отношения* детей к городу. Развитие интеллектуально-речевого развития детей, сопровождающего процесс познания (удивление, радость успеха, гордость в случае решения задачи), — важная задача при

организации и проведении краеведческой работы – работы по петербурговедению.

Принцип раскрытия творческого потенциала детей обусловлен тем, что воспитание ценностного отношения к своему городу возможно только в процессе детской деятельности, включающей творческие компоненты. Знакомство детей с культурой Санкт-Петербурга происходит в ходе совместной работы с родителями детей, во взаимодействии всех участников образовательного процесса. Для этого созданы две Петербургские гостиные, которые «приближают» город к ребенку за счет создания предметно-развивающей среды. При создании этих специальных помещений для занятий с детьми предусмотрены все компоненты развивающей среды: технические средства (диапроектор, экран, магнитофон, проигрыватель), демонстрационный материал (альбомы, книги, наборы иллюстраций, карта города, карта области, панно «Наш звездный дом во Вселенной», «Цветик-Семицветик» — «части города», «Словарь» — новые слова и понятия, «Узелок на память» — изученные в течение года названия улиц, рек, набережных, проспектов, островов Санкт-Петербурга); раздаточный материал (наборы открыток, мелкая скульптура, дидактические игры, архитектурная мозаика и др.).

Предусмотрено создание предметно-развивающей среды в каждой группе: игры, альбомы, иллюстрации, книги по петербургской тематике.

Вхождение ребенка в культуру Санкт-Петербурга связано с активным культуротворчеством (художественное творчество, игровые ситуации, диалоги с воспитателем и сверстниками, свободное фантазирование на основе полученных знаний об истории, культуре, современном развитии Санкт-Петербурга).

Основными целями работы по проекту «Я – петербуржец» является формирование у детей понимания того, что состояние Санкт-Петербурга и его окрестностей зависит от отношения к нему жителей. В ходе обучения по программе важное внимание обращается на воспитание у старших дошкольников способностей к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к Петербургу и петербуржцам (совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях – посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.).

В ходе работы по Программе у детей формируются представления о том, что Санкт-Петербург хранит память о своих великих гражданах, знакомство детей с основными видами деятельности его жителей, знакомство детей с историей Санкт-Петербурга и Ленинграда и воспитание гордости их победами (блокадный Ленинград, Невский пятачок и битва за него и т.п.), трудится и празднует (День города, День Победы, День Военно-Морского флота и т.п.), имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей детского сада к родному краю осуществляется в процессе обеспечения активной познавательной, игровой и художественной деятельности детей. Эта деятельность связана с включением детей в «расшифровывание» знаков и символов, заложенных в архитектуре Петербурга, стимулирование вопросительной активности детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи.

В ходе реализации проекта «Я – петербуржец» используются формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств у детей по отношению к Санкт-Петербургу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей города и его пригородов на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка Петербурга и его окрестностей. В ходе специально организованной образовательной деятельности с детьми организуются просмотры слайдов и видеофильмов о Петербурге и его окрестностях, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста совместно с воспитателями и родителями включаются в празднование событий, связанных с жизнью города – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Дети старшего

дошкольного возраста совместно с родителями по рекомендациям воспитателей при изучении отдельных тем программы посещают музеи Санкт-Петербурга (Военно-Морской музей, Зоологический музей, музей Арктики и Антарктики, Железнодорожный музей, Пожарную выставку и др.).

Активная позиция старших дошкольников обеспечивается в ГБДОУ созданием в помещениях, которые расположены в непосредственной близости от групповой комнаты уголка Петербурговедения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, строится с учетом регионального компонента.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы примерные общеобразовательные и парциальные программы дошкольного образования:

- учебно-методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;
- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Санкт-Петербург, 2016;
- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Детство-Пресс», 2015;
- парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет», «Паритет», 2008.

Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. В связи с этим детский сад сотрудничает с детской школой искусств, детской библиотекой. Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей. Образовательная программа включает в себя систему занятий, которая с использованием возможностей Санкт-Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

• **Климатические особенности города**

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, поэтому в зимний период в детском саду используются разные виды закаливания детей. При организации педагогического процесса, учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход.

Цели и задачи

Цель вариативной части Образовательной программы - проектирование социальных ситуаций развития ребенка в группах общеразвивающей направленности с максимальным использованием поисково-исследовательских, деятельностных и других передовых педагогических технологий при максимальном вовлечении в образовательный процесс родителей, социальных партнеров и возможностей социокультурного пространства города Санкт-Петербурга и Невского района в частности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности, в

соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования для обеспечения разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности

Достижение цели предусматривается через решение задач:

- формирование представлений о ценности объектов городской среды для обучающегося и других жителей:
 - восприятие красоты Санкт-Петербурга;
 - бережное отношение к окружающей среде;
 - соблюдение элементарных правил поведения горожанина-петербуржца.
- патриотическое и нравственное воспитание обучающегося;
- формирование у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;
- развития личности обучающегося через приобщение к культурному наследию страны и города;
- формирования основ экологической культуры в условиях города.
- формирование профессиональной компетентности педагогов
- построение эффективной системы административно-хозяйственной работы в ДОУ ,обеспечивающей стабильное повышение уровня оказываемых педагогическим коллективом ГБДОУ образовательных услуг. Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального и личностного развития ребенка и эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования.

Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности, потребностей и интересов детей, возможностей педагогического коллектива.

прошлого.

Принципы и подходы к формированию вариативной части Образовательной программы:

1) Принцип интеграции с обязательной частью Образовательной программы

предполагает, что вариативная часть качественно дополняет основную часть Образовательной программы ГБДОУ.

2) **Принцип достаточности** предполагает, что вариативная часть не превышает 40% объема Образовательной программы.

3) **Принцип востребованности** предполагает, что при разработке вариативной части учитывались потребности и запросы основных участников образовательного процесса.

4) **Принцип актуальности** предполагает, что новшества, вносимые в Образовательную программу, отвечают потребностям в нововведениях страны, города, района.

5) **Принцип максимально допустимого использования компонентов социокультурного пространства Санкт-Петербурга** предполагает использование социокультурных событий, предметно-пространственных компонентов и системы социокультурных связей.

6) **Принцип учета индивидуальных особенностей обучающихся** предполагает учет и возрастных, личностных и др. особенностей обучающихся при разработке вариативной части Образовательной программы.

7) **Принцип соответствия ФГОС дошкольного образования** предполагает, что все разделы вариативной части Образовательной программы соответствуют требованиям ФГОС дошкольного образования.

8) **Принцип художественно-эстетической направленности** предполагает реализацию во всех видах детской деятельности приоритетного художественно-эстетического направления групп.

9) **Принцип инновационности** предполагает разработку и внедрение инновационных авторских разработок участников образовательного процесса.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся.

Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, на которых ориентирована вариативная часть Образовательной программы, идентичны возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, на которых ориентирована обязательная часть Образовательной программы (см.п.1.1.1 раздела I Образовательной программы «Значимые для разработки Образовательной программы характеристики, особенности развития детей дошкольного возраста»).

Возрастные индивидуальные особенности контингента обучающихся

IМладшая группа	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.</p>
IIМладшая группа	<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Взаимоотношение детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они, скорее, играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные</p>

	<p>взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяются мнениям воспитателя. Поведение ребенка во многом ситуативное. В этом возрасте начинает развиваться самооценка, при этом дети ориентируются на оценку воспитателя.</p>
Средняя группа	<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую получает ребенок в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания. Но она вызывает у ребенка не поддельный интерес. У ребенка формируется необходимость в уважении со стороны взрослых, для них очень важно похвала взрослого. Это приводит к их обидчивости на замечание. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другими. Таким образом появляются постоянные партнеры (друзья) по играм. В группе начинают проявляться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию «Я» ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появление ролевых и реальных взаимодействий.</p>
Старшая группа	<p>Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут быть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Дети уже могут сами распределять роли до начала игры и строят свое поведение в зависимости от той роли, которая им выбрана. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Речь, сопровождающая реальные отношения, отличаются от ролевой речи. Более углубленно формируется понимание образа своего «Я».</p>
Подготовительная группа	<p>Развивается словарная речь. Продолжает развиваться воображение. В играх дети начинают осваивать сложные взаимодействие людей, отражающие характерные. Значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда может понять взрослый. Дети осваивают окружающий мир, осваивают формы позитивного общения с людьми. Развивается половая идентификация. Ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.</p>

Планируемые результаты освоения Образовательной программы.

Целевые ориентиры вариативной части Образовательной программы базируются на целевых ориентирах ФГОС дошкольного образования (см. п.1.1.2раздела I Образовательной программы «Планируемые результаты освоения Образовательной программы»)

Планируемые результаты освоения вариативной части Образовательной программы дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части Образовательной программы.

В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка.

К концу 4-го года жизни дети получают культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Вся это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, ГОРОЖАНИНА

К концу 5-го года жизни дети должны отлично знать, в каком городе они живут, главную улицу, реку, площадь, крепость. Обязательно – основные сведения о своём районе (главная улица, название района, моя улица), о локальном прошлом города-героя.

К концу дошкольного возраста дети осмысливают историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры, познают историю города через судьбы замечательных петербуржцев. У детей формируется гражданская позиция. В изобразительной деятельности рисуют памятники, мосты и другие достопримечательности города. Дети понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Понимают необходимость беречь город и его культурные ценности.

Развивающее оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по Образовательной программе

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год (сентябрь, май) по 5-ти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Мониторинг динамики развития воспитанников включает:

- педагогические наблюдения;
- беседы;
- анализ продуктов детской деятельности.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей, получить обратную связь от педагогических действий и

планировать дальнейшую индивидуальную работу с воспитанниками по Программе, определить нагрузку, подобрать те методики и технологии, которые помогут ребёнку лучше освоить программные задачи, развить психические функции (память, внимание, мышление, воображение).

Результаты достижений воспитанников фиксируются по 10-ти бальной шкале в индивидуальный «Дневник успешного развития ребёнка», который ведётся на протяжении всего периода пребывания ребёнком в ГБДОУ с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

Инструментарий для педагогического мониторинга – карты наблюдений детского развития.

**I Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
I.1. Критерий «Принадлежность к своей семье, сообществу детей и взрослых»**

показатели	возраст ребёнка									
	2-ой год	3-ий год	4-ый год		5-ый год		6-ой год		7-8 лет	
	Индикаторы (оценочная шкала)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I.1.1 Представление о себе и своей семье, о своих интересах	Отзывается на свое имя, узнаёт близких членов семьи. Предпочитает яркие, звучащие игрушки	По просьбе воспитателя называет своё имя, свой пол, имена членов своей семьи	Самостоятельно называет своё имя, свой возраст, гендерную принадлежность. Проявляет интерес к совместным играм.	Проявляет интерес к своей семье, называет всех членов семьи и ближайших родственников (бабушка, дедушка). Проявляет избирательный интерес к играм	Самостоятельно называет фамилию, имеет представление о родственных отношениях, выражает свои предпочтения . Отдает предпочтение разным видам игр.	Имеет представление о составе семьи, распределении обязанностей внутри семьи. Моделируют игровые ситуации.	Называет ФИО родителей, род деятельности членов семьи, семейные праздники, переносит социальный опыт в игровую деятельность	Имеет представление о своей родословной, проявляет интерес к семейным традициям, делится впечатлениями со сверстниками, взрослыми, проявляет интерес к определенным видам деятельности	Называет домашний адрес, телефон. Имеет представление о родственных отношениях и взаимосвязях, проявляет устойчивый интерес к определенным видам деятельности	Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем, о своих обязанностях в связи с подготовкой к школе. Интересуется историей и событиями своей семьи, города, Родины
I.1.2 Представление о своих	При поддержке воспитателя	При поддержке воспитателя	При поддержке воспитателя наводит	Самостоятельно выполняет элементарн	Самостоятельно поддерживает порядок в	Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее	При поддержке воспитателя	Проявляет умение работать коллективно,	Проявляет ответственность при выполнении	Проявляет инициативу в планирова

обязанностях	ля убирает игрушки.	ля выполняет несложные поручения.	порядок в игровых центрах.	ые поручения.	группе и на участке д/с.	место, убирает материал по окончании работы, выполняет обязанности дежурного по столовой.	выполняет коллективные поручения, оценивает результаты своей работы.	договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять, доводить начатое дело до конца.	трудовых поручений, в отборе материалов и инвентаря.	нии своей трудовой деятельности, интерес и желание учиться в школе.
I.1.3 Представление о труде взрослых	При поддержке воспитателя проявляет интерес к деятельности воспитателя, помощника воспитателя.	При поддержке воспитателя проявляет интерес к деятельности взрослых в д/с и называет некоторые трудовые действия.	Самостоятельно определяет профессии взрослых в д/с (воспитатель, повар...) и ближайшем окружении (шофёр, продавец, врач), знает о трудовых действиях.	Самостоятельно называет трудовые действия и результаты труда взрослых в д/с и ближайшем окружении. Относится бережно к результатам их труда.	Самостоятельно определяет профессии взрослых, различает трудовые действия людей разных профессий (врач - медсестра, продавец - кассир, водитель-машинист, парикмахер).	Самостоятельно называет профессии близких людей, родителей, подчёркивая значимость их труда.	Самостоятельно определяет механизмы, оборудование, инструменты, облегчающие труд людей разных профессий.	Самостоятельно определяет специфику профессий в одной области (медицина, транспорт, ремонтная мастерская...), инструменты и оборудования, необходимые для каждой профессии.	Проявляет интерес к профессии учителя, понимает её общественную значимость.	Использует на примере труда взрослых, положительные навыки трудового общения.

I.2. Критерий «Взаимодействия со сверстниками и взрослыми»

показатели	возраст ребёнка					
	2-ой год	3-ий год	4-ый год	5-ый год	6-ой год	7-8 лет
	Индикаторы (оценочная шкала)					

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I.2.1 Способность к общению со сверстниками и взрослыми	При поддержке воспитателя проявляет доброжелательное отношение к окружающим.	Обращается с просьбой к взрослому, здоровается, прощается, называет сверстников по имени.	При поддержке воспитателя вступает в общение со сверстниками, имеет представление о том, что хорошо, что плохо, благодарит за помощь.	Самостоятельно вступает в общение с взрослыми и сверстниками, даёт оценку хороших и плохих поступков.	При поддержке воспитателя проявляет отзывчивость к окружающим, выполняет правила общения с взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).	Проявляет доброжелательные отношения к близким взрослым и сверстникам, высказывает сочувствие к обиженному и желание ему помочь.	При поддержке воспитателя налаживает контакты, умеет договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.	Самостоятельно находит общие темы и вступает в разговор с взрослыми и детьми, проявляет заботу о младших.	Проявляет доброжелательность по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.	Проявляет инициативу при соблюдении правил поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
I.2.2 Способность к различным видам деятельности и	При поддержке воспитателя действует с предметами, дидактическими игрушками и материалами.	При поддержке воспитателя организует свою деятельность.	Включается в организованную взрослым деятельность, проявляет в ней активность.	В совместной деятельности со сверстниками выступает в роли ведущего, объясняет правила игры.	Проявляет инициативу в выборе деятельности, самостоятельно находит для себя занятие.	Самостоятельно организует различные игры, включается в деятельность сверстников и взрослых.	Придерживается в процессе деятельности намеченного замысла, оставляя место для импровизации.	Проявляет творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами	Проявляет готовность к участию в разных видах деятельности, выступает инициатором дел, стремится к лидерству.	Самостоятельно организует свою деятельность, выражает предпочтение к определённому виду деятельности,

								сверстников.		отстаивает свою точку зрения.
I.2.3 Характер игровой деятельности	При поддержке воспитателя отображает в игре знакомые жизненные ситуации, использует предметы-заместители.	Самостоятельно передаёт в игре несложный сюжет, пользуется предметами - заместителями.	При поддержке воспитателя играет вместе со сверстниками по предложенному сюжету.	Самостоятельно принимает роль в совместной игре со сверстниками, выполняет несколько взаимосвязанных действий	При поддержке воспитателя отображает семейные и профессиональные отношения взрослых, подбирает предметы и атрибуты для игры.	Самостоятельно принимает игровые роли, моделирует игровую среду.	Самостоятельно усложняет игру, распределяет роли, договаривается о последовательности и совместных действиях.	Проявляет инициативу и творчество в придумывании новых сюжетных ходов, отображает полученные знания о профессиях в игру.	Развита наблюдательность, умение отражать свои впечатления о труде взрослых в игровой деятельности.	Проявляет инициативу и творчество в выборе средств выполнения игровой роли, моделирует игровую среду.

**II Образовательная область «Познавательное развитие»
II.1. Критерий «Способность к познавательной деятельности»**

показатели	возраст ребёнка									
	2-ой год	3-ий год	4-ый год		5-ый год		6-ой год		7-8 лет	
	оценочная шкала									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

П.1.1 Характер исследователской деятельности	При поддержке воспитателя обследует предметы, объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия (трогает, гладит и т.п.).	При поддержке воспитателя использует практические познавательные действия с предметами.	При поддержке воспитателя замечает новые объекты и изменения в ближайшем окружении, производит обследование предмета по сенсорным эталонам.	При поддержке воспитателя использует схематические изображения, модели, устанавливает простейшие причинно-следственные связи (песок лепится потому что...).	При поддержке воспитателя устанавливает простейшие зависимости между объектами, составляет план исследовательской работы, делает схемы и зарисовки.	Самостоятельно использует для поисковой деятельности модели и схемы, предложены воспитателем.	Самостоятельно наблюдает, сопоставляет результаты наблюдений, сравнивает, анализирует, делает выводы.	Самостоятельно ставит задачу для исследовательской деятельности, отбирает способы ее решения.	Самостоятельно составляет модели и алгоритмы для поисково-исследовательской деятельности. Настойчив в достижениях и цели.	Самостоятельно организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	--

П.2. Критерий «Интерес к окружающему миру, Родине»

показатели	возраст ребёнка									
	2-ой год	3-ий год	4-ый год		5-ый год		6-ой год		7-8 лет	
	Индикаторы (оценочная шкала)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
П.2.1 Представление об обществе, о государстве (стране), мире	При поддержке воспитателя ориентируется в группе, знает назначение	Самостоятельно ориентируется в помещении и своей группе, на участке.	При поддержке воспитателя проявляет интерес к ближайшему окружению (детский сад,	Имеет представление о ближайшем месте жительства в окружении Самостоятельно	Самостоятельно ориентируется в помещениях детского сада и ближайшем окружении (Я живу рядом с ...), интересуется	Проявляет интерес к родному городу: название, главная улица, городским объектам. Ориентир	Проявляет интерес к «малой Родине», её культуре, традициям, людям, прославившим свой край, о том,	Имеет представление о своем родном городе, о его главных достопримечательностях, интересуется названием	Проявляет интерес к истории государства, к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за ее	Имеет представление, что Земля – наш общий дом, на которой много разных стран с их

	ние помеще ний.		магазины, детские площадки).	ельно проявляет интерес о том, где гуляли в выходные дни.	способами передвижения на городском транспорте.	уется в городско транспорт е.	что Россия – многонацио нальная страна.	своей страны, её государственн ыми символами.	достижения. Узнает гимн России.	обычаями, традициями , культурой. Интересует ся детством ребят в других странах, правами детей в мире.
II.2.2 Предст авление о природ е	При поддер жке воспита теля замечае т окружа ющий мир.	При поддержк е воспитате ля узнает и называет на картинках , в игрушках 2-3 вида: домашних животных, их детеныше й, овощей, фруктов.	При поддержке воспитател я называет 3-4 вида: диких, домашних животных, домашних птиц, овощей, фруктов.	Самостоят ельно узнает и называет на картинках, в игрушках 2-3 вида: диких животных, домашних животных, их детенышей , овощей, фруктов, домашних птиц.	При поддержке воспитателя различает домашних и диких животных по существенны м признакам. Проявляет интерес к условиям, необходимым для жизни людей, животных, растений.	Самостоят ельно называет признаки живого. Имеет представл ение о приспособ лении к сезонным условиям животных и растений.	При поддержке воспитателя имеет представлен ие о природных сообщества х растений и животных.	Самостоятель но классифициру ет растения и животных. Имеет представлени е о жизни животных и растений в разных климатически х условиях.	Самостоятель но определяет цикличность сезонных изменений, характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.	Проявляет интерес к взаимосвяза м в живой и неживой природе; замечает (выделяет) характерны е сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к природе.

II.3. Критерий «Свойства и отношения окружающего мира»

показа тели	возраст ребёнка									
	2-ой год	3-ий год	4-ый год	5-ый год		6-ой год		7-8 лет		
	Индикаторы (оценочная шкала)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
II.3.1 Предст авлени е о форме	По показу и побуждению воспитателя умеет вкладывать плоскостные и объёмные фигуры в отверстия соответствующих форм (шар, куб, призма, цилиндр).	При поддержке воспитателя умеет различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).	При поддержке воспитателя различает круг, квадрат, треугольник, называет предметы, группирует предметы имеющие углы и круглую форму.	Самостоятельно различает предметы по форме: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, сравнивает однородные предметы по форме.	При поддержке воспитателя различает и называет геометрические фигуры (+ звезда, крест), их характерные отличия.	Самостоятельно группирует предметы по заданному образцу. Находит в окружающей обстановке и называет предметы, похожие на знакомые фигуры.	Самостоятельно различает предметы по форме: + ромб, трапеция. При поддержке воспитателя выделяет характерные признаки знакомых геометрических фигур (стороны, углы, вершины).	Самостоятельно дифференцирует и группирует предметы по внешним признакам. Использует приёмы сравнения, классификации.	При поддержке воспитателя замечает сходства и различия форм: разные виды треугольников, 4-х угольников; округлых форм.	Самостоятельно различает и называет геометрические фигуры и тела. При поддержке воспитателя устанавливает взаимосвязи между плоскими и объёмными и геометрическими фигурами.

<p>П.3.2 Представление о цвете</p>	<p>По показу и побуждению воспитателя различает и группирует предметы по 2 основным цветам (красный, синий).</p>	<p>При поддержке воспитателя различает предметы по цветам (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный) и образует группу из однородных предметов.</p>	<p>При поддержке воспитателя различает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.</p>	<p>Самостоятельно дифференцирует предметы по основным цветам.</p>	<p>При поддержке воспитателя различает и называет цвета спектра, черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).</p>	<p>Самостоятельно дифференцирует цвета спектра и их контрастные оттенки, ахроматические цвета.</p>	<p>Самостоятельно различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный...).</p>	<p>При поддержке воспитателя определяет теплые и холодные оттенки, составляет спектр из 5-7 оттенков по насыщенности.</p>	<p>Самостоятельно дифференцирует теплые и холодные тона, составляет 5-7 дополнительных тонов.</p>	<p>Проявляет интерес к смешиванию цвета для получения нужного тона и оттенка.</p>
---	--	---	--	---	---	--	--	---	---	---

<p>П.3.3 Представление о величине</p>	<p>По показу и побуждению воспитателя различает большие и маленькие предметы и располагает контрастные по величине предметы в порядке увеличения и уменьшения.</p>	<p>При поддержке воспитателя различает среди двух большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.</p>	<p>При поддержке воспитателя определяет величину предметов путём наложения и приложения.</p>	<p>Самостоятельно определяет и группирует предметы с ярко выраженными признаками и сходства.</p>	<p>При поддержке воспитателя раскладывает 3 предмета различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказывает о величине каждого предмета в ряду.</p>	<p>Самостоятельно раскладывает 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты), сравнивает предметы по 1-2 признакам, выделяет сходства и отличия. Соизмеряет величину с помощью предметов-заместителей.</p>	<p>По показу и побуждению воспитателя использует эталоны с целью определения свойств предметов. Самостоятельно раскладывает предметы различной величины в порядке возрастания, убывания.</p>	<p>Размещает предметы различной величины (7-10) в порядке возрастания, убывания их длины (ширины, высоты), толщины; понимает относительность признака величины предметов.</p>	<p>Различает величины: объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения. Использует условные мерки для измерения длины, объема жидких и сыпучих веществ.</p>	<p>Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</p>
--	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--

<p>П.3.4 Представление о качестве материалов</p>	<p>По показу и побуждению воспитателя соотносит разнообразные поверхности и предметов на ощупь.</p>	<p>При поддержке воспитателя определяет свойства предметов (мягкий, пушистый, гладкий и др.).</p>	<p>По показу и побуждению воспитателя определяет свойства воды и песка.</p>	<p>При поддержке воспитателя определяет свойства воды и песка с использованием разных анализаторов.</p>	<p>При поддержке воспитателя включается в исследовательскую деятельность, определяет свойства бумаги и дерева.</p>	<p>Самостоятельно использует простейшие способы обследования, экспериментирует с разнообразными материалами (песок, вода, бумага)</p>	<p>При поддержке воспитателя определяет агрегатное состояние воды, свойства магнита и стекла.</p>	<p>Проявляет самостоятельность в экспериментировании с различными материалами.</p>	<p>Самостоятельно определяет свойства магнита, стекла с использованием различных способов обследования.</p>	<p>Проявляет инициативу и творчество в выборе средств при обследовании различных материалов.</p>
---	---	---	---	---	--	---	---	--	---	--

<p>П.3.5 Представление о количественных отношениях, числах и цифрах</p>	<p>По показу и побуждению воспитателя различает множество предметов «один - много».</p>	<p>При поддержке воспитателя формирует группы однородных предметов «много - один»</p>	<p>При поддержке воспитателя составляет группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.</p>	<p>Самостоятельно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает смысл слов «больше», «меньше», «столько же».</p>	<p>При поддержке воспитателя уравнивает группы предметов (столько же), увеличивает и уменьшает группы предметов (3-5 предметов).</p>	<p>Самостоятельно считает и называет числа по порядку до 5, умеет сравнивать две группы путем соотнесения предметов (составления пар).</p>	<p>Самостоятельно считает (отсчитывает) в пределах 10. Умеет пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах 10.</p>	<p>При поддержке воспитателя составляет число из 2-х меньших в пределах 10. Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10, устанавливает, какое число больше (меньше) другого; Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p>	<p>Самостоятельно владеет количественным, порядковым счетом в пределах 10. Называет числа в прямом (обратном) порядке. При поддержке воспитателя составляет и решает простые арифметические задачи.</p>	<p>Проявляет интерес к числам, как знакам чисел, к их написанию, к решению практических задач.</p>
--	---	---	---	---	--	--	--	---	---	--

<p>П.3.6 Предст авлени е об отнош ениича сти и целого</p>	<p>По показу и побуждению воспитателя собирает двухместные дидактические игрушки (матрёшка, бочонки, башенки, воротики).</p>	<p>При поддержке воспитателя составляет пирамидку, вкладыши из 2-3 деталей. Самостоятельно может воспроизвести простейшую знакомую постройку.</p>	<p>Самостоятельно складывает целое из 2-3 частей. При поддержке воспитателя создаёт новую постройку из 3-4 деталей.</p>	<p>Проявляет интерес к складыванию целого из 4-6 частей. При постройке использует различные расположения деталей.</p>	<p>При поддержке воспитателя делит целое на части, воссоздаёт целое из частей. Самостоятельно создаёт простые постройки из разных деталей.</p>	<p>Проявляет инициативу складывать целое из 6-8 частей. При постройке использует различные виды перекрытий, пытается придать устойчивость конструкции.</p>	<p>Самостоятельно осваивает деление фигур на части и составление целого, сравнивает целый предмет и его часть.</p>	<p>Самостоятельно составляет целое из 8-10 частей, видоизменяет геометрические фигуры по условию и конечному результату; создаёт постройку по словесной инструкции и на заданную тему.</p>	<p>Самостоятельно составляет целое по контуру, силуэту, схеме; проектирует и создаёт различные постройки.</p>	<p>Проявляет интерес к развивающим играм («Танграм», «Колумбово яйцо» и др.). Проявляет творчество и инициативу в создании построек по собственному замыслу.</p>
--	--	---	---	---	--	--	--	--	---	--

П.3.7 Предст авлени е о простр анстве нных и времен ных отнош ениях	По показу и побуждению воспитателя ориентируется относительно расположения частей своего тела.	При поддержке воспитателя ориентируется в частях своего тела.	При поддержке воспитателя умеет ориентироваться в пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).	Самостоятельно ориентируется в пространстве относительно своего тела.	При поддержке воспитателя сравнивает объекты по пространственному расположению, определяет последовательности событий во времени) по картинкам и простым моделям.	Самостоятельно определяет местонахождение объекта в ряду (второй, третий). Определяет направление движения от себя (направо, налево, вперед, значение слов «Вчера», «Сегодня», «Завтра».	Самостоятельно называет части суток, дни недели, времена года. Определяет свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому.	При поддержке воспитателя определяет временные отношения (день – неделя – месяц – время года). Самостоятельно определяет последовательность событий (что сначала, что потом).	При поддержке воспитателя определяет время по часам с точностью до 1 часа. Самостоятельно ориентируется по карте-схеме	Самостоятельно определяет возраст, временные отношения, ориентируется по часам. Проявляет интерес к ориентировке по плану, схеме, карте.
--	--	---	--	---	---	---	---	---	--	--

III Образовательная область «Речевое развитие»

III.1.Критерий «Связная речь»

показа тели	возраст ребёнка									
	2-ой год	3-ий год	4-ый год	5-ый год		6-ой год		7-8 лет		
	Индикаторы (оценочная шкала)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
III.1.1 Спосо бность к диалог ическо	При поддержке воспитателя отвечает на вопросы «Что это?»,	Самостоятельно дает ответы на простые вопросы	При поддержке воспитателя умеет	Понимает заданный вопрос, понятно отвечает	При поддержке воспитателя составляет рассказы о	Самостоятельно составляет рассказы по картине с использованием	При поддержке воспитателя рассказыв	Самостоятельно составляет небольшие рассказы творческого характера на	Самостоятельно составляет рассказы по набору картинок с последовательн	Самостоятельно проявляет в диалоге культуру речевого общения.

й и монологической речи	«Что делает?», сопровождает речью свое состояние и свои действия короткими предложениями.	взрослого . При поддержке воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений, использует в речи простые распространенные предложения.	составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений, использует в речи простые распространенные предложения.	на него, пересказывает короткие произведения.	предметах. Употребляет в речи полные, распространенные простые однородными членами предложения.	ием раздаточного дидактического материала. Употребляет в речи сложноподчиненные предложения .	ает о предмете или содержания сюжетной картины по плану и образцу.	тему, предложенную воспитателем, придумывает свои концовки к сказкам.	о развивающимся действием, составляет план рассказа и придерживается его.	Самостоятельно составляет рассказы из личного опыта, сочиняет короткие сказки на заданную тему.
Ш.1.2 Качество грамматического строя речи	При поддержке воспитателя выражает просьбы, впечатления короткими предложениями.	При поддержке воспитателя умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использует предлоги.	При поддержке воспитателя использует в речи существительные с предлогами, существительные в единственном и множественном числе.	Самостоятельно согласовывает прилагательные и существительные в роде, числе и падеже.	При поддержке воспитателя использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных; употребляет эти существительные в именитель	Самостоятельно использует правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов и несклоняемых существительных. Правильно употребляет форму множественного числа	При поддержке воспитателя согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательными с существительными При	Самостоятельно грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные (е), слова, имеющие только множественное единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть»,	При поддержке воспитателя употребляет существительные множественного числа в именительном и в винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые	Самостоятельно образует слова разными способами: существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Правильно строит

					ном и винительном падежах.	родительного падежа существительных. Проявляет словотворчество.	поддержке воспитателя использует разные способы образования слов.	существительные множественного числа в родительном падеже; образовывает однокоренные слова и глаголы с приставками.	существительные. При поддержке воспитателя умеет пользоваться прямой и косвенной речью.	сложноподчиненные предложения. Самостоятельно осуществляет правильную постановку ударения в слове. Проявляет словотворчество.
--	--	--	--	--	----------------------------	---	---	---	---	---

III.2. Критерий «Словарный запас»

показатели	возраст ребёнка									
	2-ой год	3-ий год	4-ый год	5-ый год		6-ой год		7-8 лет		
	Индикаторы (оценочная шкала)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
III.2.1 Качество словарного запаса, способность к обобщению	При поддержке воспитателя использует в речи названия предметов и их свойства, место предметов и действия с ними.	При поддержке воспитателя называет предметы, их свойства, место явления и действия с ними.	При поддержке воспитателя называет предметы и их назначения и обобщает по существенным признакам	Самостоятельно использует в речи названия предметов и их назначения и обобщает по существенным признакам	При поддержке воспитателя использует в речи существительные, глаголы, характеризующие трудовые действия.	Самостоятельно использует в речи более точные выразительные слова вместо указательных местоимений и наречий, употребляет слова – антонимы.	При поддержке воспитателя использует существительные обозначающие предметы; прилагательные, характеризующие свойства и качества	Самостоятельно подбирает существительные к прилагательному; слова со сходным значением и противоположные. Использует в речи слова в точном соответствии со смыслом.	При поддержке воспитателя подбирает точные слова для выражения мысли. При поддержке воспитателя выполняет операцию классификации — деления	Самостоятельно использует в речи выразительные средства языка. Самостоятельно образовывает сложные слова посредством слияния основ. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и

				м.		Использует существительные с обобщающим значением.	предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношения к труду.	Самостоятельно объединяет предметы в группы по существенным признакам	освоенных понятий на основе выявленных признаков.	целью высказывания, интересуется со смыслом слов. Классифицирует группы предметов на основе выявленных признаков.
--	--	--	--	----	--	--	---	---	---	---

III.3. Критерий «Звуковая и интонационная культура речи»

показатели	возраст ребёнка									
	2-ой год	3-ий год	4-ый год	5-ый год		6-ой год		7-8 лет		
	Индикаторы (оценочная шкала)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
III.3.1 Фонематический слух, звукопроизношение	Самостоятельно произносит гласные звуки, простые согласные. При поддержке воспитателя различает контрастно звучащие	Самостоятельно произносит изолированно, в словах и фразах гласные и согласные звуки, кроме свистящих, шипящих, сонорных звуков.	При поддержке воспитателя выделяет гласные звуки из ряда звуков	Самостоятельно выделяет гласные звуки из ряда звуков.	При поддержке воспитателя произносит свистящие, шипящие и сонорные звуки. По образцу воспитателя показывает правильную артикуляцию.	Самостоятельно произносит свистящие и шипящие звуки в простых словах. Самостоятельно воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова.	При поддержке воспитателя дифференцирует свистящие и шипящие звуки, делит на слоги двух, трехсловные слова, составляет схемы звукового состава	Самостоятельно произносит сонорные звуки, делит на слоги двух, трехсловных слов; осуществляет звуковой анализ простых трехзвучных слов; интонационно выделяет звуки в слове, различает гласные и согласные звуки,	При поддержке воспитателя выполняет звуковой анализ слов. При поддержке воспитателя дифференцирует гласные - согласные, твердые-мягкие, звонкие - глухие, определяет	Самостоятельно выполняет анализ четырехзвучных и пятизвучных слов, составляет схемы слова, выделяет ударный гласного звука в слове, определяет количество

	игрушки.					Подбирает слова на заданный звук в начале слова.	слова.	определяет твердость и мягкость согласных, составляет схемы звукового состава слова; составляет предложения по живой модели.	количество и последовательность слов в предложении.	и последовательность слов в предложении; составляет предложения с заданным количеством слов.
III.3.2 Средства звуковой выразительности (темп, ритм, мелодика, тембр)	При поддержке воспитателя изменяет силу голоса (тихо, громко).	При поддержке воспитателя изменяет высоту голоса.	При поддержке воспитателя имитирует звуки с разной силой и тембром	Самостоятельно регулирует темп и силу голоса в речи.	При поддержке воспитателя использует интонационную выразительность речи.	Самостоятельно регулирует интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.	При поддержке воспитателя использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений.	Самостоятельно использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения.	При поддержке воспитателя использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения.	Самостоятельно использует все средства интонационной выразительности.

IV Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

IV.1. Критерий «Восприятие ребёнком мира искусства»

показатели	возраст ребёнка				
	2-ой год	3-ий год	4-ый год	5-ый год	6-ой год
Индикаторы (оценочная шкала)					

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
IV.1.1 Проявление интереса к музыкальным, художественным и словесным произведениям	При поддержке воспитателя узнает знакомые мелодии, различает музыку веселого характера; передаёт простые действия, связанные с образом. Проявляет интерес к книгам с яркими иллюстрациями.	При поддержке воспитателя узнает знакомые мелодии, различает музыку контрастного характера: спокойно - весело, тихо – громко, передаёт характерные движения и звукоподражания. Понимает содержание произведения малых форм.	Самостоятельно различает музыкальные звуки (высоко-низко, громко-тихо), узнаёт знакомые мелодии по произведению по иллюстрациям, сопереживает героям произведений.	Самостоятельно определяет характер музыки (весело-грустно). Узнает знакомые мелодии по вступлению, литературные произведения - по иллюстрации.	При поддержке воспитателя распознает настроение, характер в музыке, рассматривает предметы искусства, определяет жанр литературных произведений (сказка, стихотворение)	Самостоятельно определяет жанр музыкальных произведений (марш, танец, колыбельная). Определяет жанры живописи (пейзаж, портрет, натюрморт, различает виды росписи народных промыслов, жанры художественных произведений (рассказ, загадка).	При поддержке воспитателя определяет контрастные по звучанию музыкальные инструменты (скрипка, труба, балалайка), определяет художественные произведения по видам (живопись, скульптура, книжная графика), отдает предпочтение художественным произведениям определенной тематики и жанру.	Самостоятельно определяет музыкальные инструменты по звучанию (духовые, струнные). Различает художественные произведения по видам и жанрам. Называет авторов и их произведения.	Самостоятельно различает музыку по жанрам, называет композиторов и их произведения, называет отличительные особенности видов искусства, понимает основные различия между литературными жанрами.	Проявляет эмоциональный отклик на музыкальные и литературные произведения, изобразительное искусство. Стремится к постоянному общению с книгой, желание научиться читать.

IV.2. Критерий «Художественно – творческая деятельность»

показ	возраст ребенка
-------	-----------------

атели	2-ой год	3-ий год	4-ый год		5-ый год		6-ой год		7-8 лет	
	Индикаторы (оценочная шкала)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
IV.2.1 Способность к самостоятельности в творчестве	При поддержке воспитателя двигается под музыку, повторяет несложные слова стихотворных форм.	При поддержке воспитателя выполняет под музыку игровые и движения, соответствующие словам песни и характеру музыки, чтение небольших произведений сопровождается игровыми действиями.	При поддержке воспитателя выполняет образные движения в соответствии с музыкой (как мишки, зайчики), инсценирует небольшие отрывки из народных сказок.	Самостоятельно выполняет простейшие танцевальные движения, при инсценировке использует разные интонации, подыгрывает на шумовых инструментах.	При поддержке воспитателя использует музыкальный опыт в импровизации игры на музыкальном инструменте. Пересказывает стихи, сказки, рассказы с опорой на иллюстрации.	Самостоятельно играет на музыкальном инструменте (бубен, треугольник, ложки, барабан) Самостоятельно передаёт своё отношение к литературным героям через продуктивную и театрализованную деятельность.	При поддержке воспитателя поет знакомые песни, играет на металлофоне простейшие мелодии, исполняет танцевальные движения при солировании, в театрализованных играх.	Самостоятельно выполняет простейшие движения, при инсценировке использует разные интонации. Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительными и конструктивными средствами	Самостоятельно создает характерные образы и сюжетные композиции, использует средства выразительности для передачи настроения. Импровизирует со знакомыми произведениями, включая нового персонажа.	Проявляет творчество в придумывании своих вариантов движений, мелодий, текстов. В театрализованной деятельности и использовать средства выразительности (<i>поза, жесты, мимика, интонации, движения</i>).

IV.2.1 Способность к самостоятельности в продуктивной деятельности	При поддержке воспитателя производит действие с карандашом, фломастером, кистью, красками, пластилином, глиной.	При поддержке воспитателя в рисовании и лепке изображает простые формы и линии, узнает, на что они похожи, осознанно повторяет ранее полученные формы и линии.	При поддержке воспитателя в рисовании, лепке и аппликации изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность с помощью характерных деталей.	Самостоятельно создает несложные сюжетные композиции, располагая их по всему листу, повторяя изображен одного предмета. В лепке и аппликации создает изображения из 2-3 частей.	Закрашивает рисунки, не выходя за линию контура. В рисовании и лепке и аппликации правильно передает расположение частей сложных предметов.	Передает в рисунке несложный сюжет, располагая предметы по плану «небоземля»; передает соотношение предметов по величине. В лепке самостоятельно использует приемы прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания.	Передает в рисунке пропорции и особенности строения изображения, располагая предметы по всему листу «далеко-близко». Передает в лепке статику и динамику. В аппликации самостоятельно преобразовывает одни геометрические фигуры в другие с помощью ножниц.	Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них. Передает в рисунке несложный сюжет, располагая предметы по плану «небоземля»; передает соотношение предметов по величине.	Рисует и лепит предметы по представлению и с натуры. В рисунке передает перспективу (передний, средний и задний план). В лепке выполняет композиции способом наклепа и рельефа. В аппликации применяет разные способы, в том числе, обрывание.	Проявляет творчество и инициативу при выборе различных материалов, техник и средств выразительности при создании изображений в лепке, рисовании и аппликации. Использует различные композиционные решения и изобразительные материалы.
--	---	--	---	---	---	---	---	---	--	--

V Образовательная область «Физическое развитие»

V.1. Критерий «Двигательная деятельность»

показатели	возраст ребёнка									
	2-ой год	3-ий год	4-ый год		5-ый год		6-ой год		7-8 лет	
	Индикаторы (оценочная шкала)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

V.1.1 Проявление самостоятельности и в двигательной деятельности	Эмоционально откликается на двигательное действие, выполняет имитационные движения.	Проявляет интерес к подвижным играм с простым содержанием, выполняет простейшие основные движения.	При поддержке воспитателя организует подвижные игры, выполняет физические упражнения, задания, использует физические пособия.	Самостоятельно организует подвижные игры, выполняет задания со сменой видов движений, использует спортивные атрибуты.	Проявляет инициативу и творчество в организации знакомых подвижных игр, использует спортивный инвентарь в двигательной деятельности.	Проявляет творчество в организации подвижных игр, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.	При поддержке воспитателя использует движения с элементами соревнований, командных игр, проявляет интерес к спортивным играм. Проявляет интерес к различным видам спорта.	Составляет простые варианты из освоенных движений и игр, активно участвует в спортивных играх, организует подвижные игры с правилами.	Проявляет стойкий интерес к различным видам движений, проявляет инициативу в выборе спортивного инвентаря, организует подвижные игры, стремится к выполнению роли ведущего.	Проявляет инициативу и самостоятельность в выполнении ранее освоенных движений, придумывает собственные задания, варианты игр, комбинирует движения.
--	---	--	---	---	--	--	---	---	---	--

V.2. Критерий «Становление ценностей ЗОЖ»

показатели	возраст ребёнка									
	2-ой год	3-ий год	4-ый год		5-ый год		6-ой год	7-8 лет		
	Индикаторы (оценочная шкала)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
V.2.1 Культурно-гигиенические навыки	При поддержке воспитателя моет руки, пользуется своим полотенцем	Самостоятельно умывается, моет руки с мылом, пользуется личным полотенцем	Самостоятельно аккуратно умывается, правильно пользуется мылом, насухо	Самостоятельно выполняет основные гигиенические процедуры перед едой	Самостоятельно пользуется средствами гигиены.	Самостоятельно соблюдает элементарные правила личной гигиены в течение	При поддержке взрослого следит за чистотой тела, ногтей, аккуратностью в	Самостоятельно выполняет все гигиенические процедуры.	Самостоятельно контролирует выполнения основных правил личной	Проявляет инициативу в выборе средств личной гигиены.

	, горшком.	и горшком.	вытирает руки.	и по мере загрязнения.		дня.	причёске.		гигиены.	
V.2.2 Самообслуживание	При поддержке воспитателя снимает и складывает одежду, садится за стол с чистыми руками, пользуется салфеткой после еды.	При поддержке воспитателя снимает и надевает одежду в определённой последовательности, пользуется ложкой, расчёской.	Самостоятельно одевается и раздевается в определённой последовательности, пользуется расчёской, большой и маленькой ложкой, ест аккуратно.	При поддержке воспитателя замечает неполадки во внешнем виде и устраняет их, сообщает о своём самочувствии, пользуется носовым платком.	Самостоятельно складывает одежду, пользуется основными столовыми приборами, салфеткой, соблюдает аккуратность, при чихании и кашле прикрывает нос и рот платком.	При поддержке воспитателя замечает неполадки в одежде и устраняет их (чистит, просушивает). Самостоятельно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом).	Самостоятельно замечает и устраняет неполадки в одежде и обуви. Имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания.	При поддержке воспитателя соблюдает порядок в своём шкафу, опрятность в одежде, самостоятельно заправляет постель, пользуется всеми столовыми приборами.	Самостоятельно следит за своим внешним видом, следит за порядком в шкафчике, на рабочем месте, устраняет неполадки в одежде.	Проявляет инициативу по уходу за своими вещами, замечает не порядок во внешнем виде других детей.
V.2.3 Соблюдение элементарных правил ЗОЖ	При поддержке воспитателя выполняет простейшие правила безопасности поведения (не брать в рот грязные	При поддержке воспитателя имеет представление об органах чувств (глаза, уши, нос), понимает значение	Самостоятельно определяет назначение органов чувств (глаза, уши, нос, рот). При поддержке воспитателя	При поддержке воспитателя ухаживает за органами чувств (глаза, уши, нос, рот), выполняет	При поддержке воспитателя устанавливает связь между правильным питанием и здоровьем человека, выполняет правила	Сформированы представления о необходимых человеку веществах и витаминах. Проявляет осторожность во время игр,	При поддержке воспитателя характеризует своё самочувствие, проявляет интерес к закаливанию, спорту. Выполняет правила	Самостоятельно устанавливает связь между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием,	Самостоятельно выполняет правила безопасного поведения в быту, в природе, с незнакомыми людьми, знает как вести себя в	Проявляет инициативу при соблюдении мер предосторожности и в повседневной жизни,

	предметы, не подходить к незнакомым животным, не гладить...)	слов «можно - нельзя», «опасно».	выполняет элементарные правила безопасности (не разговаривать с полным ртом, при ходьбе по лестнице держаться за перила...)	элементарные правила безопасности (при открывании и закрывании дверей, при игре с мелкими деталями, песком, водой)	безопасного обращения с ножницами. Самостоятельно соблюдает осторожность в п/и, при передвижении.	пользования столовыми приборами, в природе.	безопасности во время игр в разное время года, в быту.	понятиями «здоровье» и «болезнь». При поддержке воспитателя оказывает первую помощь при ушибах, укусах насекомых.	опасных ситуациях. Проявляет интерес к лекарственным растениям, умеет оказать элементарную помощь при ушибе.	выполнении режима и закалывающих процедур для сохранения и укрепления здоровья.
--	--	----------------------------------	---	--	---	---	--	---	--	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть Образовательной программы

Содержание обязательной части Образовательной программы выстроено на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)

Ссылка на программу: http://www.firo.ru/wpcontent/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При разработке Образовательной программы учитывалось, что приобретение дошкольниками социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: *под руководством педагогов (воспитателей и других специалистов) в процессе НОД и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.*

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Содержание Образовательной программы в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15) ориентировано на создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих поддержку детской инициативы.

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период раннего возраста

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития. При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослыми

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между

взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Образ Я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дороге

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.)

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с

вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт

практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их

по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел».

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

-существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной

гигиены(полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; -глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

-наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко)

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Чтоделает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать

детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Музыкальное воспитание

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками,

глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать

и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Физическое развитие

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от

двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Дошкольный возраст

Содержание образовательной деятельности в образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное

мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии, в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению

детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области

«Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и

собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

в соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-

коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем четвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих

математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Формирование элементарных математических представлений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить одини несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 пегушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству

элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху— внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема

предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность.

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные

представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность.

Продолжать знакомить детей собобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино»,

«Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

Ознакомление с предметным окружением

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам

(нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их

атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе

гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать

представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми

изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растениеросло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.
Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и

вогороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь,

охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от

окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений
Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе

2. детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы Развитие речи

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста!“, «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины,

составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда.

Приучать детей—будущих школьников—проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (безграмматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых

произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм

и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразие материалов и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Содержание психолого – педагогической работы Приобщение к искусству

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в

которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному

искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных

предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские

и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темьокружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи;

предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза,

цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать листчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного

рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и

по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома,

детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение

планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном,

погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений
Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера,

концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного

исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка

различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка

отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

ФГОС дошкольного уровня образования предполагает сетевое взаимодействие образовательной организации со всеми участниками образовательных отношений и, прежде всего, с семьей ребенка. Взаимодействие с семьей является обязательной частью образовательной деятельности ГБДОУ.

В современных условиях ГБДОУ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неопределенное влияние.

Основные цели:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей;

- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения,
- развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);
- поощрение родителей за внимательное отношение разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для решения поставленных задач и вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДООУ намечена работа в трех направлениях:

1. Работа с коллективом ДООУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Вовлечение родителей в деятельность ДООУ, совместная работа по обмену опытом.

Основными формами просвещения выступают:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей, экскурсии по ДООУ, консультирование учителями-логопедами.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, интернет-консультации.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Программы родительского образования разрабатываются и реализовываются, исходя из следующих принципов:

- целенаправленности-ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации-преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Для успешного и системного контакта с родителями в ГБДОУ разработана система взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей.

№ п/п	Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2.	Информирование родителей	рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записи; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации; передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки
3.	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4.	Просвещение и обучение родителей	семинары-практикумы, мастер-классы: - по запросу родителей; - по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская,

		<p>семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении</p>
5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	<p>Управляющий совет; Совет родителей; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным вовлечением родителей</p>

План взаимодействия с семьями воспитанников

Форма работы	Содержание работы	Срок проведения
Создание презентативного имиджа ГБДОУ	<p>1 Оформление и обновление информационной странички ГБДОУ 2. Дни открытых дверей 3. Создание адресных информационных стендов, визитной карточки ГБДОУ</p>	В течение года
Нормативные документы	<p>1. Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения 2. Заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников ГБДОУ</p>	Сентябрь
Анкетирование и опросы	<p>1.Выявление потребностей родителей (законных представителей) в образовательных и оздоровительных услугах. 2. «Как вы готовите ребенка к школе?»</p>	Сентябрь Май Сентябрь
Родительские собрания	<p>1. «Публичный доклад. Основные направления воспитательно-образовательной, коррекционной и оздоровительной работы с детьми». 2.«Итоги работы за год. Перспективы деятельности на следующий учебный год»</p>	Сентябрь Май
Помощь родителей	1. Организация и помощь в проведении	В течение

(законных представителей) учреждению	мероприятий 2. Участие в субботниках	года
Привлечение родителей к участию в деятельности ГБДОУ	Совместное творчество детей, родителей и педагогов. 1. Занятия с участием родителей (законных представителей). 2. Групповые досуговые мероприятия с участием родителей (законных представителей). 3. Участие в проведении выставок.	В течение года
Досуговые мероприятия	1. Детские праздники, выставки (согласно годовому плану). 2. Театрализованные представления. 3. «Папа, мама и я – спортивная семья».	В течение года
Наглядная педагогическая пропаганда	Педагогическое просвещение родителей. 1. Визитная карточка ГБДОУ - стенд. 2. Нормативные документы, регламентирующие деятельность учреждения. 3. Информационные стенды в группах. 4. Памятки для родителей. 5. Тематические выставки.	В течение года
Консультирование	По планам служб сопровождения. По запросам родителей.	В течение года
Консультативный центр для населения	1. Консультативная помощь по телефону. 2. Консультации учителей-логопедов для раннего диагностирования нарушений речи у детей.	В течение года

2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности ГБДОУ, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных

качеств;

- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы тьютора;
- 3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

При посещении ребёнком с ОВЗ группы общеразвивающей направленности, на данной группе реализуются две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети, посещающие группу общеразвивающей направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы педагоги ориентируются:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных

способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Направления работы с воспитанниками с учетом регионального компонента «Я – петербуржец»

Одной из основных задач воспитания дошкольников является воспитание у них любви к Родине, родному городу. В Санкт-Петербурге есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности помогает программа «Петербургведение для малышей» Г.Т. Алифанова – изд. «Паритет» СПб 2005 г.

Представления о Петербурге и его окрестностях (малой родине) является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание интегрируется практически со всеми образовательными областями («Речевое развитие», «Физическая культура», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное»).

Интеграция содержания петербурговедения с другими разделами:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по Невскому району совместно с воспитателями и родителями и другим районам города совместно с родителями, обеспечивающие необходимую двигательную активность, сохранение и укрепление здоровья

дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города, в общественном транспорте, на природе и др.;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Петербурге и его окрестностях, накопление опыта связной речи (рассказывание, диалоги по тематике петербурговедения, беседы о событиях, происходящих в городе, о достопримечательностях Петербурга и его окрестностей, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях города);
- рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к Петербургу и его окрестностям;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Петербурге и его окрестностях, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по Невскому району и центру города; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Петербурге и его окрестностях;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей детей;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (празднование Дня города, чествование ветеранов и пр.).

Взаимосвязь Петербурговедения с различными видами детской деятельности

Образовательная область	Взаимосвязь
Познавательное развитие	Развитие лексики, грамматического строя речи, связной речи в контексте заданной темы
Речевое развитие	Ознакомление с литературными произведениями по теме
Социально-коммуникативное развитие	Овладение принятыми в обществе нормами и правилами поведения и взаимоотношений. Воспитание гуманных чувств по отношению к историческому наследию города
Художественно-эстетическое развитие	Закрепление восприятия по теме Использование музыкальных произведений для обогащения содержания петербурговедения.
Физическое развитие	Пешие прогулки и экскурсии по городу. Спортивные праздники и развлечения по теме

Годовое планирование образовательного процесса строится в логике проектно-тематического планирования.

Использование социокультурного пространства

Придерживаясь вышеперечисленных приоритетных направлений, **Образовательная программа учитывает особенности социокультурного пространства** такого большого мегаполиса как Санкт-Петербург и делает дополнительный акцент:

- **на сохранении здоровья ребенка** в условиях большого города;
- **на формировании у детей привычки к здоровому образу жизни и на формировании основ безопасности и жизнедеятельности ребенка;**

- **на патриотическую и нравственную** направленность через **освоение социокультурного пространства** Санкт-Петербурга и Невского района Санкт-Петербурга в частности с привлечением членов семей воспитанников;
- **на развитии личности** через **приобщение к наследию культуры страны и города** Санкт-Петербурга;
- **на формировании основ экологической культуры** у детей, проживающих в условиях города Санкт-Петербурга.

Приоритетные направления Образовательной программы:

- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей через формирование у них в условиях города привычки к **здоровому образу жизни, основ безопасности**;

- Патриотическая направленность

Большое внимание уделяется воспитанию патриотических чувств, любви к Родине, к городу Санкт-Петербургу, гордости за их достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим, а город Санкт-Петербург – самый красивый и значимый город в истории страны.

- Направленность на нравственное воспитание

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким, как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- Направленность на развитие творческой, экологически грамотной личности ребенка.

Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Нацеленность на дальнейшее образование.

Нацеленность на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- Направленность на художественно-эстетическое развитие детей

Нацеленность на развитие ребенка через приобщение ко всем видам искусства: живописи, архитектуре, литературе, театральному искусству через активное использование социокультурного пространства Санкт-Петербурга и истоков русской народной культуры

- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Направленность на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.)

Реализация приоритетных направлений Образовательной программы невозможно без учета социально-культурной среды, без использования социокультурного пространства города Санкт-Петербурга.

Социально-культурная среда (далее - СКС) представляет собой совокупность духовных, организационных и материальных факторов, которые создают условия для формирования личности. Компоненты СКС:

- система социокультурных событий;
- предметно-пространственный компонент;

- система социокультурных связей.

Возраст детей/группа, где реализуется программа – группа дошкольного возраста.

Младшая группа

Задачи:

- формировать способность к самопознанию как члена семьи, члена коллектив;
- формировать чувство уверенности, умения сопереживать, доброжелательности;
- формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду;
- формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта;
- с помощью родителей ознакомление с ближним городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы).

Содержание

Воспитание любви и интереса к родному городу и воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе по средствам чтения художественной литературы, рассматривания картин, знакомства с трудом взрослых, сюжетно-ролевых игр. Использовать показ презентаций, с музыкальным сопровождением на тему «Наш Петербург». Готовить атрибуты и вовлекать детей в участие в сюжетно-ролевых играх: «Детский сад», «Больница», «Парикмахерская», «Автобус», «Почта», «Зоопарк». Составлять с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнять рисунки вместе с родителями на темы «Моя семья», «Мой дом» - всё это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе.

Средняя группа

Задачи:

- знакомство с мимическим выражением чувств;
- знакомство с чертами характера;
- воспитывать умение сочувствовать сопереживать;
- воспитывать культуру общения;
- уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии);
- знакомить с центральной частью города, районом (география, история, памятники);
- знакомить с профессиями, в том числе и профессиями родителей;
- проявлять заботу к жителям и к городу.

Содержание

Вызывать познавательный интерес к городу, восхищение им, формировать начальные знания о родном городе. В художественной литературе уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в «рассматривании картин» – картины великих мастеров: Кончаловского, Юона, Коровина, Саврасова, Васнецова. Закладывать основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В «ситуациях» и «общении» использовать такие темы, как «Уроки вежливости», «Можно и нельзя», «Чем мы можем помочь». В играх, с музыкой, с показом презентаций и иллюстраций знакомить с основными сведениями о нашем городе – Невским проспектом, главной площадью – Дворцовой, первой крепостью – Петропавловской, о реке Неве, о дне рождения города. В оформлении развивающей предметно-пространственной среды вывешиваются фотографии, выкладываются альбомы, с учётом пройденного материала.

Старшая группа

Задачи:

- развивать у старших дошкольников интерес к Петербургу и его окрестностям, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего города;
- развивать способность чувствовать красоту природы северного города и его окрестностей, архитектуры Петербурга и эмоционально откликаться на неё;
- стимулировать желания детей – юных петербуржцев принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях;
- развивать чувство гордости петербуржца, воспитывать навыки бережного отношения к Петербургу и его традициям;
- знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых петербуржцев.

Содержание

С учетом предпочтений детей в познании скульптурного облика города, его функций привлекать дошкольников к рассматриванию иллюстративного материала, слайдов отображающих основные функции Петербурга, сооружения архитектуры и скульптуры.

Поддерживать проявления интереса детей к Петербургу и его окрестностям в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям сюжетные истории о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, Петропавловская крепость, Арка Главного штаба, Военно-Морской музей и т.п.), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на импровизированной карте города, принимать участие в развивающих играх по тематике города: пазлы, разрезные картинки, лото и т.п.

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт о реках, улицах, мостах и т.п., новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства Петербурга, значения символов в городской среде.

Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.

Стимулировать детей к собиранию коллекций, связанных с образами Петербурга и его окрестностей (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывать участие детей в жизни Петербурга, Невского района: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни.

В результате обучения по программе дети ориентируются в том, что у Петербурга есть свое название (имя), которое рассказывает о знаменитом человеке – царе Петре I.

Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у Петербурга, как и у каждого города, есть свои главные функции. Об этом рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории Петербурга, в том числе, Невского района, и жизни петербуржцев рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура, мосты и др. Петербург хранит память о знаменитых россиянах – защитниках Отечества, писателях, художниках.

В Петербурге трудятся родители. Петербуржцы берегут свою малую родину - Петербург, создают и поддерживают традиции города.

Итоги освоения содержания программы

У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к Петербургу и его окрестностям (Петродворец, Павловск, Пушкин, Кронштадт), он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения на улицах города, в общественном транспорте (автобус, маршрутное такси, метро и т.п.). Ребенок проявляет любознательность по отношению к истории Петербурга и его настоящему, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду Петербурга.

Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием Петербурга и его окрестностей, в детское коллекционирование. Ребенок стремится проявлять элементарный интерес к социальной активности: совместно со взрослыми участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами ленинградцев, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о Петербурге и его окрестностях в предпочитаемой им деятельности (рассказывает, рисует, проигрывает различные образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

Подготовительная группа

Задачи

- продолжать развивать у старших дошкольников интерес к Петербургу и его окрестностям, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;
- расширять представления детей о том, что делает Петербург красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края;
- содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях в Петербурге совместно со взрослыми, проявляя самостоятельность на доступном старшему дошкольнику уровне;
- формировать у детей представления и символику Петербурга: герб города, флаг, гимн;
- развивать чувство гордости – «Я – петербуржец», за достижения жителей и культуру, воспитывать у детей бережное отношение к городу;
- продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых петербуржцев.

Содержание

Создание условий для рассматривания иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции Петербурга и его окрестностей: архитектурные здания, скульптуры, мосты и др. Знакомить детей с историческими и современными зданиями города, культурными сооружениями.

Поддерживать и стимулировать проявления интереса детей к Петербургу и его окрестностям в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям события, повествующие о жизни города, его истории и современной жизни, архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, Петропавловской крепости, Смольного собора, зданий музеев и театров и др.), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на рисованной карте города, принимать участие в настольно-печатных играх с петербургской тематикой.

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать фантазирование детей, связанных с историями памятников архитектуры, их символическим значением в истории

города.

Развивать проявления инициативы детей в играх-путешествиях по Петербургу и его окрестностям, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, используя имеющиеся знания.

Создавать условия для участия детей в играх-экспериментированиях и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде.

Рассказывать детям истории, легенды, мифы, связанные с прошлым Петербурга: названиями улиц, площадей, мостов и др. Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного материала по петербурговедению в ходе участия в играх, сочинении загадок, рассказывании стихотворений, историй, изобразительной деятельности. Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами Петербурга и его окрестностей. Организовывать участие детей в жизни Петербурга, в том числе, Невского района: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей совместно с родителями в события городской жизни.

Содержание петербурговедения представлено в подготовительной группе в виде следующих тем проектной деятельности старших дошкольников: «Салют в разные праздничные дни в Петербурге», «Праздничное украшение улиц Петербурга в новогодние дни», «Путешествие по рекам и каналам Петербурга», «Добрые дела для ветеранов» и др.

В результате проектной деятельности дети ориентируются в том, что у Петербурга есть название (имя), которое рассказывает о знаменитом человеке – царе Петре I. Названия улиц города рассказывают о людях, событиях, хранят память о чем-либо. В городе есть памятники – они напоминают о людях, которые жили в Петербурге, их делах (Медный всадник, памятники Петру I, пожарным Петербурга, Пушкину, чижика-пыжику и т.п.). Петербург гордится своими известными защитниками отечества, писателями, художниками. В городе происходили раньше и происходят сейчас разные события, которые связаны с функциями города (строятся и ремонтируются корабли, проводят выставки и концерты и т.п.).

Об истории Петербурга и его окрестностей и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура, мосты и т.п. В Петербурге трудятся родители. В Невском района Петербурга, как и в других районах, строятся новые и красивые дома, станции метро, вокзалы (Ладожский вокзал, Морской и Речной вокзалы и др.). Петербуржцы берегут Петербург, создают и поддерживают его традиции.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

	Направления инициатив			
В рамках комплексно-тематического планирования	В самостоятельной деятельности по инициативе и интересам детей			
	Деятельностные инициативы		Социальные инициативы	
	Виды	Периодичность	Виды	Периодичность

Участие в проблемном обсуждении темы проекта	Создание условий для игр по инициативе детей	постоянно	Создание книжек-малышек по произведениям поэтов и писателей	к юбилейным датам
Выполнение творческих заданий	НОД по предложению детей	1 раз в месяц	Поздравления к Дню Матери, ветеранам-блокадникам к Дню снятия блокады (для старшей и подготовительной групп)	конец ноября, конец января
Оформление выставок	Проведение тематических дней по инициативе детей	1 раз в месяц	Подготовка рисунков, альбомов, газет	По плану учреждения
Оформление продукта проекта	Организация проектов/ мини-проектов по теме	1 раз в месяц	Другие инициативы	по необходимости
	Организация культурных практик по предложениям детей	1 раз в неделю		
	Организация досуга/праздника по предложениям детей	1 раз в квартал		

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга

I квартал	II квартал	III квартал
Младшая группа		
Беседы: «Кто живет рядом с нами» «Моя улица, мои соседи» «Нас окружают разные дома» Фотовыставка «Улица, на которой я живу»	Беседы: «Кто живет в городе» «Праздничное украшение города» «мой город» Целевые прогулки с родителями:	Беседы: «Труд взрослых в городе» «Реки нашего города» «В городе День Победы» Прслушивание: Гимн города

	<p>«Достопримечательности города» «Экскурсия по микрорайону» Фотовыставка: «Я в городе»</p>	
Средняя группа		
<p>«Город, в котором я живу» «Невский проспект» «Дома в нашем городе»</p>	<p>«Нева» «Подвиг нашего города в дни блокады» «Дворцовая площадь»</p>	<p>«Петропавловская крепость»! «Наш район» «День рождения нашего города»</p>
Старшая группа		
<p>«Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»</p>	<p>«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»</p>	<p>«По Неве на корабле» «Мой город родной» «День рождения»</p>
Подготовительная группа		
<p>«Наш дом – Земля – Вселенная» «Визитная карточка Санкт-Петербурга» «Наш дом – Россия» «Полет над городом» «Великие люди нашего города: Крылов, Чуковский, Маршак» «Город на островах»</p>	<p>«Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь» «Рождество» (храмы Санкт-Петербурга) «900 дней» («Имя твое бессмертно») «Великие люди нашего города: Пушкин» «Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж» «Великие люди нашего города: Римский-Корсаков» (архитектурный ансамбль – Театральная площадь)</p>	<p>«Самый большой остров – Васильевский» «Самый большой собор – Исакиевский» «Потешное поле» «Петропавловская крепость» «Блистательный Санкт-Петербург» «Драгоценное ожерелье»</p>

Направление	Содержание направления
Природа родного края	<ul style="list-style-type: none"> • Природные зоны и памятники природы города Санкт-Петербурга и его пригородов • Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (этнографического музея, Русского музея, библиотеки и т.д.) • Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. • Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, цветнике и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. • Эколого-краеведческие проблемы города. • Природоохранная деятельность
История и культура родного края	<ul style="list-style-type: none"> • Историческое прошлое родного города Санкт-Петербурга • Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды. • Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. • Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события
Искусство родного края	<p>В области изобразительного искусства: Произведения изобразительного искусства мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн - проектов по оформлению территории детского сада и др.</p> <p>В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем. Архитектура родного города; профессии архитектора, строителя.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия. Посещение праздников, концертов взрослых и детских музыкальных коллективов. Импровизационное исполнение знакомых музыкальных произведений. Формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области литературы: Произведения детских писателей и поэтов Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: Театральные традиции родного города. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного города. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установление контактов с театрами города</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

3.2. Организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, приспособленной для реализации Программы; материалов, оборудования, инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья. Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, успешной социализации и индивидуализации детей. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка в различных видах деятельности, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

▪ **Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает**

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;
- двигательную активность детей;

- возможность для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует основным принципам:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.
-

Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды деятельности:

- Игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная;
- двигательная

Среда должна быть доступна восприятию и пониманию ребенка и должна удовлетворять его потребности.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ соответствует следующим требованиям ФГОС дошкольного образования:

Характеристика РППС	Содержание
Содержательная насыщенность	<p>Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами.</p> <p>Насыщенность среды обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; - возможность самовыражения детей.
Трансформируемость пространства	РППС возможно изменять в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность материалов	<p>РППС обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих: детской мебели, мягких модулей, ширм, др.</p> <p>В РППС имеются в наличии полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности</p>
Вариативность	<p>Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.</p> <p>Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>
Доступность	<p>Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность.</p> <p>Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</p> <p>Исправность и сохранность оборудования.</p>
Безопасность	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Организация развивающей предметно-пространственной среды в игровых комнатах каждой возрастной группы предусматривает условное деление всего пространства на уголки детской активности:

- уголок продуктивной деятельности;
- уголок театрализованных и режиссерских игр (включает музыкальные инструменты);
- уголок двигательной активности;
- книжный уголок;
- уголок строительно-конструктивных игр;
- уголок природы и экспериментирования;
- уголок сюжетно-ролевых игр;
- уголок развивающих и дидактических игр;
- уголок Петербурговедения (для старшей и подготовительной групп) .

Примерное оснащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с детскими видами деятельности

Задачи работы	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательно-исследовательская деятельность	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. Картотеки опытов с различными материалами.
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим

		содержанием Домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространства детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал
Развитие всех компонентов устной речи детей	Методический кабинет Игровые комнаты всех групп	Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Методический кабинет Все помещения групп Физкультурно-	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры <
Развитие литературной речи	музыкальный зал Участок учреждения	«Литературные герои», пазлы) Различные виды театров Ширма для кукольного театра

<p>Приобщение к словесному искусству</p>		<p>Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
Игровая деятельность		
<p>Развитие игровой деятельности детей</p>	<p>Игровые комнаты всех групп Участок ГБДОУ</p>	<p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Все пространство учреждения</p>	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>	<p>Все помещения групп</p>	<p>Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников</p>

		Нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств.	Игровые комнаты всех групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровые комнаты всех групп	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики

		Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Все пространство учреждения (коридоры, холлы) Участок ГБДОУ	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
Приобщение к правилам безопасного поведения		

<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Игровые комнаты всех групп Участок ГБДОУ</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по ОО«Безопасность» Костюмы, выносное оборудование для улицы для проведения игр из серии «Движение с уважением»</p>
<p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>	<p>Все пространство учреждения Участок учреждения</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность») Настольные игры соответствующей тематики</p>
<p>Конструирование из разного материала</p>		
<p>Конструктивная деятельность</p>	<p>Методический кабинет Игровые комнаты групп</p>	<p>Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Строительный материал Конструкторы настольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>		

Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Все помещения групп Физкультурно-музыкальный зал Участок учреждения	Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения Участок учреждения	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?») материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Музыкальный зал Игровые комнаты групп	Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей
Приобщение к музыкальному искусству		Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Все пространство учреждения Участок учреждения Игровые комнаты всех групп	Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал

Развитие детского творчества	Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Приобщение к изобразительному искусству	
Двигательная деятельность	

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Физкультурный зал Игровые помещения групп	Музыкальный центр, ноутбук Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели, Карусели
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)		
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный зал Игровые помещения всех групп Участок учреждения	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) Фитболы Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели Карусели
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения Участок учреждения	Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) Фитболы Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели Карусели

Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп Участок учреждения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурногигиенических навыков Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики
		Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр

Перечень литературных источников

ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду. /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. - М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М., 1987.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада /В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. - М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей.-М.,Просвещение,1991.</p> <p>Белая К.Ю.,Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (учебно-методическое</p>

пособие).-М.:Элти-Кудиц,2002.

Кондрыкинская Л.А., Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду,-М.:ТЦ Сфера, 2010.

"Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду". Примерные планы и конспекты занятий /Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школьная Пресса, 2007.

Т.С. Овчинникова "Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях". Монография. -СПб.: КАРО, 2006.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000.

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. - М.: Сфера, 2005.

родителей. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005.

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. - М.: Сфера, 2005.

Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра. - СПб.: Акцидент, 1997

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Дурова Н.В., Невская Л.Н. Поиграем в слово, М., 1998

Дурова Н.В. От звука к слову, М., 1998

Дурова Н.В. От звука к букве, М., 1998

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. - М., 2009.

Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. - М., 1997.

Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. - М.: просвещение, Учебная литература, 1996.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка- дошкольника. - М.: Владос, 2008.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. - М., 2009.

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Развивающие занятия с детьми 3-4 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М., 2009

Развивающие занятия с детьми 5-6 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Развивающие занятия с детьми 6-7 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет /Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991.

Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников, М., 2005

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! М., 1999
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России, М., 2007
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СПб., 1998
С чего начинается родина? / Под ред. Л.А. Кондрькинской, М., 2004

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера, 1998.
Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М., 2010.
Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2010.
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1985.
Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений. /Сост. Г.И. Николайчук. - Ровно, 1989.
Занятия по развитию речи в детском саду. /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.
Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М., 1987.
Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. - М.: Просвещение, 1983.
Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966.
Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. - М.: Просвещение, 1991.

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). - М.: Карапуз, 2003.
Казакова Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). - М.: Карапуз, 2003.
Копцева Т.А. Природа и художник. - М.: Сфера, 2001.
Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: Владос, 2006.
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М., 1991
Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей, М., 2000
Народное искусство в воспитании детей /Под ред. Д.п.н. Т.С. Комаровой, М., 1997
Т.С.Комарова, А.В.Размыслова «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников». М. Педагогическое общество России.2005.
Т.С.Комарова «Обучение дошкольников технике рисования». М. Педагогическое общество России.2006.
Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). - М: Карапуз-Дидактика, 2006
Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. М.: Карапуз,2008
Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1996.

ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Н.Шебеко, Н.Н. Ермак. Физкультурные праздники в детском саду. - М.: Просвещение, 2003.
Л.И. Пензулаева. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Владос, 2002.
Теленчи В.И. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет, М., 1999

«Модели здоровьесберегающих технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста». Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве /Отв. ред. Л.Е. Курнешова. М.: Центр «Школьная книга», 2007.

«Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду». Примерные планы и конспекты занятий /Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школьная Пресса, 2007.

Т.С. Овчинникова «Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях». Монография. - СПб.: КАРО, 2006.

Т.Л. Богина. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. - М.: Мозаика-синтез, 2006.

Правила дорожного движения /Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина, М., 2006

Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста /Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. /К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005.

Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах /Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. /Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. - Казань, 1995.

Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. - Мн., 1996.

3.3. Кадровое обеспечение

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ГБДОУ №33, а также работниками, осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в Группе.

Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами согласно штатному расписанию.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая

2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240). Ежегодно педагогические работники повышают свой квалификационный уровень, для этого в саду разработан график аттестации и план- график повышения квалификации

3.4. Материально-техническое обеспечение программы.

Для обеспечения качества педагогического процесса требуются качественные условия и ресурсы. Ресурсы образовательной системы - это всё то, что непосредственно участвует в образовательном процессе: трудовые ресурсы образования, информационные ресурсы (пособия, компьютерные программы и иные средства обучения), педагогические технологии и ноу-хау, капитальные ресурсы (наличие помещений для обучения, обеспеченность, учебными пособиями, компьютерами и пр.) Именно ресурсы и их качественные характеристики в значительной степени определяют результат образования.

Одним из условий обеспечения выступает создание предметно – пространственной среды развития. Образовательная среда в учреждении организована с учетом возрастных особенностей детей и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное занятие. Групповые и спальные комнаты (4 группы) отделены друг от друга. Все группы в достаточной степени обеспечены детской мебелью, игровым развивающим оборудованием. Мебель и игровое оборудование подобраны в соответствии с санитарно – гигиеническими и психолого-педагогическими требованиям.

В каждой возрастной группе созданы условия для организации образовательного процесса: подобран необходимый материал и оборудование для игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, трудовой и других видов деятельности. В группах младшего дошкольного возраста педагогами большое внимание уделяется сенсорному развитию детей. Спортивный, музыкальный зал оснащен необходимым оборудованием. Уличная игровая спортивная площадка с гимнастическим комплексом и футбольное поле предназначено для активной двигательной деятельности в течении всего пребывания ребёнка в детском саду.

Для эффективного осуществления воспитательно-образовательного процесса на территории детского сада оборудованы 12 игровых площадок с травяным покрытием оснащённые гимнастическим и игровым оборудованием (горки, лесенки различной конфигурации, игровые домики, качалки, песочные дворики и т.д.), теньевыми навесами – беседками.

Рабочие места администрации и специалистов оборудованы персональными компьютерами, обеспечен доступ в Интернет. Оснащенность современными информационно-коммуникационными технологиями, направленными на повышение качества образовательной деятельности педагогического процесса.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного

бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный

бюджет);

- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.
- Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:
 - сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
 - возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная (автономная) образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда, в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации. Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования

образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОСДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Выбор форм, способов, методов реализации Образовательной программы ГБДОУ обусловлен комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса. Построение воспитательно-образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность:

- обеспечить в ГБДОУ единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- для наибольшего развития детей;
- обеспечить многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления;
- органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ГБДОУ

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

1-ая Младшая группа

Месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	I неделя «Здравствуй детский сад»	«Дочки-матери»	День знаний «Здравствуй, детский сад»
	II неделя «Что нам осень принесла?» Овощи		
	III неделя «Что нам осень принесла?». Фрукты		
	IV неделя «Осень золотая в гости к нам пришла»		
Октябрь	I неделя «Я-человек»	«Осенние заготовки»	Развлечение «Разноцветная осень»
	II неделя «Ты и Я- друзья»		
	III неделя «Край родной»		
	IV неделя «Город в котором я живу»		
Ноябрь	I неделя «Улицы нашего города»	«Зоопарк»	Спортивный досуг на улице «Правила дорожные знать каждому положено»
	II неделя «Дом, где я живу» Мебель»		
	III неделя «Домашние животные»		
	IV неделя «Дикие животные» «День матери»		
Декабрь	I неделя «Игры веселых игр»	«Коля и Катя идут в гости»	Мастер-класс народных подвижных игр «Зимние забавы»
	II неделя «Хотим все знать»		
	III неделя «Скоро праздник»		
	IV неделя «Новый Год настает»		
Январь	II неделя «Зима. Зимние забавы»	«Шоферы»	Выставка «Новогодний вернисаж» Новогодний праздник. Детско-родительский досуг

	III неделя «Звери зимой»		«Ах, как весело зимой»
	IV неделя «Белоснежная зима»		
Февраль	I неделя «Одежда»	«Комната куклы Кати»	Спортивный праздник «Вместе с папой»
	II неделя «Военные профессии»		
	III неделя «Праздник пап»		
	IV неделя «Бабушка родная»		
Март	I неделя «Моя мама лучше всех»	«Семья»	Праздничный концерт для мам. Музыкально-спортивное развлечение «Проводы зимы» «Театральная неделя»
	II неделя «Матрешкины посиделки»		
	III неделя «Народные игрушки»		
	IV неделя «Русские народные сказки»		
Апрель	I неделя «Весна- красна»	«В гостях у Айболита»	Праздник «Жаворонки»
	II неделя «Птицы весной»		
	III неделя «Насекомые»		
	IV неделя «Цветы»		
Май	I неделя «Подарки весны»	«Строим город»	Мини проект по произведениям А.Барто.
	II неделя «Волшебница вода»		
	III неделя «Мои любимые игрушки»		
	IV неделя «Хорошо у нас в саду» закрепление		
Июнь	I неделя «Здравствуй лето»	«Аптека»	Праздник «Дружат дети всей земли» Праздник, посвященный Дню России Спортивный досуг «Я- здоровый, сильный, смелый» Праздник «Мыльных пузырей»
	II неделя «Моя родина –Россия»		
	III неделя «Неделя здоровья»		
	IV неделя «Неделя игр и забавы»		

Июль	I неделя «Безопасность на дороге»	«Семья»	Досуг «Папа, мама, я – дружная семья» «Веселые старты» Выставка детского творчества «Краски лета»
	II неделя Неделя художественного творчества «Чудеса своими руками»		
	III неделя «Физкультура и спорт»		
	IV неделя «Неделя военно-морского флота»		
Август	I неделя «Познавательная неделя»	«Библиотека»	Развлечение с водой, песком и красками. Конкурс рисунков «Водное царство» Праздник «До свидания лето!»
	II неделя «Неделя вежливости»		
	III неделя «Неделя голубой страны»		
	IV неделя «До свидания лето»		

Младшая группа

Месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	I неделя «Здравствуй детский сад»	«Дочки-матери»	День знаний «Здравствуй, детский сад» День дошкольного работника: Фотостенд
	II неделя «Что нам осень принесла?» Овощи		
	III неделя «Что нам осень принесла?». Фрукты		
	IV неделя «Осень золотая в гости к нам пришла»		
Октябрь	I неделя «Я-человек»	«Осенние заготовки»	Развлечение «Разноцветная осень» Выставка семейного творчества «Волшебный сундучок»
	II неделя «Ты и Я- друзья»		
	III неделя «Край родной»		
	IV неделя «Город в котором я живу»		
Ноябрь	I неделя «Улицы нашего города»	«Зоопарк»	Спортивный досуг на улице «Правила
	II неделя		

	«Дом, где я живу» Мебель» III неделя «Домашние животные»		дорожные знать каждому положено» Оформление фото выставки ко Дню матери Физкультурный досуг «Вместе с мамой»
Декабрь	I неделя «Игры веселых игр»	«Коля и Катя идут в гости»	Мастер-класс народных подвижных игр «Зимние забавы» Выставка «Новогодний вернисаж» Новогодний праздник.
	II неделя «Хотим все знать»		
	III неделя «Скоро праздник»		
	IV неделя «Новый Год настает»		
Январь	II неделя «Зима. Зимние забавы»	«Шоферы»	Детско-родительский досуг «Ах, как весело зимой»
	III неделя «Звери зимой»		
	IV неделя «Белоснежная зима»		
Февраль	I неделя «Одежда»	«Комната куклы Кати»	Спортивный праздник «Вместе с папой»
	II неделя «Военные профессии»		
	III неделя «Праздник пап»		
	IV неделя «Бабушка родная»		
Март	I неделя «Моя мама лучше всех»	«Семья»	Праздничный концерт для мам. Музыкально-спортивное развлечение «Проводы зимы» « Театральная неделя »
	II неделя «Матрешкины посиделки»		
	III неделя «Народные игрушки»		
	IV неделя «Русские народные сказки»		
Апрель	I неделя «Весна- красна»	«В гостях у Айболита»	Праздник «Жаворонки»
	II неделя «Птицы весной»		
	III неделя «Насекомые»		
	IV неделя «Цветы»		
Май	I неделя «Подарки весны»	«Строим город»	Мини проект по

	II неделя «Волшебница вода»		произведениям А.Барто.
	III неделя «Мои любимые игрушки»		
	IV неделя «Хорошо у нас в саду» закрепление		
Июнь	I неделя «Здравствуй лето»	«Аптека»	Праздник «Дружат дети всей земли» Праздник, посвященный Дню России Спортивный досуг «Я- здоровый, сильный, смелый» Праздник «Мыльных пузырей»
	II неделя «Моя родина –Россия»		
	III неделя «Неделя здоровья»		
	IV неделя «Неделя игр и забавы»		
Июль	I неделя «Безопасность на дороге»	«Семья»	Досуг «Папа, мама, я – дружная семья» «Веселые старты» Выставка детского творчества «Краски лета»
	II неделя Неделя художественного творчества «Чудеса своими руками»		
	III неделя «Физкультура и спорт»		
	IV неделя «Неделя военно-морского флота»		
Август	I неделя «Познавательная неделя»	«Библиотека»	Развлечение с водой, песком и красками. Конкурс рисунков «Водное царство» Праздник «До свидания лето!»
	II неделя «Неделя вежливости»		
	III неделя «Неделя голубой страны»		
	IV неделя «До свидания лето»		

Средняя группа

Месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
--------------	-------------	-----------------------------	---

Сентябрь	I неделя Исследование индивидуального развития воспитанников.	«Магазин»	День знаний «Здравствуй, детский сад»
	II неделя «Осень. Овощи и фрукты»		Составление фотоальбомов «Мое летнее путешествие»
	III неделя «Краски осени. Цветы»		Фотостенд, посвященный «Дню дошкольного работника»
	IV неделя «Осень в лесу. Грибы»		
Октябрь	I неделя «Я хочу быть здоров»	«Детский сад»	Развлечение «Разноцветная осень»
	II неделя «Наш детский сад»		Выставка семейного творчества «Волшебный сундучок»
	III неделя «Со мной мои друзья»		
	IV неделя «Наш город»		
Ноябрь	I неделя «Правила дорожного движения»	«Семья»	Спортивный досуг на улице «Правила дорожные знать каждому положено»
	II неделя «Мебель»		Оформление фото выставки ко Дню матери Физкультурный досуг «Вместе с мамой»
	III неделя «Как животные готовятся к зиме»		
	IV неделя «Мамины помощники»		
Декабрь	I неделя «Безопасность всегда и везде»	«Путешествие по городу»	Мастер-класс народных подвижных игр «Зимние забавы»
	II неделя «Профессии»		Выставка «Новогодний вернисаж» Новогодний праздник.
	III неделя «К нам шагает Новый Год»		
	IV неделя «Здравствуй Дед Мороз»		
Январь	II неделя «Здравствуй Зимушка-зима»	«Поликлиника»	Детско-родительский досуг «Ах, как весело
	III неделя		

	«Зима в лесу» IV неделя «Животные Арктики» «День Ленинградской блокады»		зимой»
Февраль	I неделя «Волшебница вода»	«Разведчики»	
	II неделя «Военная техника»		
	III неделя «Мы-защитники Отечества»		
	IV неделя «Мамины руки»		
Март	I неделя «Мамин праздник» «Масленица»	«Салон красоты»	Праздничный концерт для мам. Фольклорный праздник « Масленица » Музыкально-спортивное развлечение «Проводы зимы» « Театральная неделя »
	II неделя «Дымковская игрушка»		
	III неделя «День Земли»		
	IV неделя «Театральная весна»		
Апрель	I неделя «Весна»	«Библиотека»	Праздник «Жаворонки»
	II неделя «Птицы наши друзья»		
	III неделя «Любимые книги»		
	IV неделя «Праздник пасхи»		
Май	I неделя «День Победы»	«Строим город»	Праздник «Дружат дети всей земли» Праздник, посвященный Дню России Спортивный досуг «Я- здоровый, сильный, смелый» Праздник «Мыльных пузырей»
	II неделя «Времена года», закрепление		
	III неделя «Весенняя лаборатория» Исследование индивидуального развития воспитанников.		
	IV неделя «День города»		
Июнь	I неделя «Здравствуй лето»	«Туристы»	Досуг «Папа, мама, я – дружная семья» «Веселые старты» Выставка детского творчества «Краски
	II неделя «Моя родина –Россия»		
	III неделя «Неделя здоровья»		
	IV неделя		

	«Неделя игр и забав»		лета»
Июль	I неделя «Безопасность на дороге»	«Моряки»	Развлечение с водой, песком и красками.
	II неделя Неделя художественного творчества «Чудеса своими руками»		Конкурс рисунков «Водное царство»
	III неделя «Физкультура и спорт»		Праздник «До свидания лето!»
	IV неделя «Неделя военно-морского флота»		
Август	I неделя «Познавательная неделя»	«Домашняя лаборатория»	Праздник «Дружат дети всей земли»
	II неделя «Неделя вежливости»		Праздник, посвященный Дню России
	III неделя «Неделя голубой страны»		Спортивный досуг «Я- здоровый, сильный, смелый»
	IV неделя «До свидания лето»		Праздник «Мыльных пузырей»

Старшая группа

месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	I неделя «Красота осени» Исследование индивидуального развития воспитанников.	«Детский сад»	Музыкально-спортивный праздник «День знаний. Здравствуй, детский сад»
	II неделя «Осень в лесу» Исследование индивидуального развития воспитанников.		Праздничный концерт «День дошкольного работника»
	III неделя «Грибы»		Фотопроект «День дошкольного работника»
	IV неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»		Акция «Игрушки из

			которых мы выросли»
Октябрь	I неделя «На зарядку становись»	«Путешествие»	Концерт «От всей души»
	II неделя «Все профессии важны»		Развлечение «Мы разные, но мы вместе»
	III неделя «Россия – многонациональная страна»		Проект «Азбука в России»
	IV неделя «Москва – столица России»		Праздник «Разноцветная осень» Выставка «Волшебный сундучок осени»
Ноябрь	I неделя «Народные промыслы России»	«Ярмарка»	Смотр – конкурс «Толерантность»
	II неделя «Золотая Хохлома»		Физкультурный досуг «Игры народов мира»
	III неделя «Музеи моего города»		Выставка рисунков ко Дню матери «Моя красивая мама»
	IV неделя «Мама – лучший друг»		Праздничный концерт «Дорогой, любимой, единственной»
Декабрь	I неделя «Такой разный транспорт»	«Почта»	Мастер-класс «Новый год своими руками»
	II неделя «Новый год шагает по планете»		Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами».
	III неделя «Скоро будет праздник»		Конкурс детского творчества «Новогодний вернисаж»
	IV неделя «Волшебство Нового года»		Праздник «Новогодний калейдоскоп»
Январь	II неделя «Зимний лес»		Создание альбома о посещении памятных мест блокадного Ленинграда с фотографиями,
	III неделя «Зимние виды спорта»	«Тренировка»	

	<p>IV неделя «Бело-голубая гжель»</p> <p>«День Ленинградской победы»</p>		<p>рисунками и рассказами детей.</p> <p>Музыкально-литературный досуг «Ленинградский цветок жизни»</p> <p>Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями)</p>
Февраль	I неделя «Арктика и Антарктика»	«На корабле»	<p>Создание фильма - интервью «Профессии наших родителей»</p> <p>Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества».</p> <p>Спортивный праздник «Школа молодого бойца»</p>
	II неделя «Рода войск»		
	III неделя «День защитника Отечества»		
	IV неделя «Руки бабушки и мамы»		
Март	I неделя «Международный женский день»	«В кукольном театре»	<p>Праздничный концерт «8 марта».</p> <p>Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»</p> <p>Мастер - класс «Кукла – крупеничка»</p> <p>«Театральная неделя» (подготовка и показ спектаклей)</p>
	II неделя «Масленица»		
	III неделя «Береги планету»		
	IV неделя «Театры нашего города»		
Апрель	I неделя «Весна. Перелетные птицы»	«Библиотека»	<p>Фольклорный праздник «День птиц»</p> <p>Музыкально-спортивный досуг «День Земли»</p> <p>Изготовление книжек-самоделок</p> <p>Семейная акция «Вылечи книжку»</p> <p>Мастер-класс</p>
	II неделя «Космос»		
	III неделя «Неделя детской книги»		
	IV неделя «Пасхальные чудеса»		

			«Пасхальные идеи» (декорирование пасхальных яиц в технике декупаж)
Май	I неделя «Праздник 9 мая!»	«Строим город»	Музыкально-спортивный досуг День Победы»» Участие в акции «Бессмертный полк» Фотопроект «Прогулки по Санкт-Петербургу» (составление тематического альбома) Книжная выставка «Воскресла в сказках старина» Музыкально-тематическая викторина «С днем рождения, любимый город!»
	II неделя «Игры и игрушки»		
	III неделя «Неделя славянской письменности» Исследование индивидуального развития воспитанников		
	IV неделя Повторение пройденного «День города»		
Июнь	I неделя «Здравствуй лето»	«Аптека»	Праздник «Дружат дети всей земли» Праздник, посвященный Дню России Спортивный досуг «Я-здоровый, сильный, смелый» Праздник «Мыльных пузырей»
	II неделя «Моя родина –Россия»		
	III неделя «Неделя здоровья»		
	IV неделя «Неделя игр и забав»		
Июль	I неделя «Безопасность на дороге»	«Семья»	Досуг «Папа, мама, я – дружная семья» «Веселые старты» Выставка детского творчества «Краски лета»
	II неделя Неделя художественного творчества «Чудеса своими руками»		
	III неделя «Физкультура и спорт»		
	IV неделя «Неделя военно-морского флота»		
Август	I неделя «Познавательная неделя»	«Библиотека»	Развлечение с водой, песком и красками.
	II неделя		

	«Неделя вежливости»		Конкурс рисунков «Водное царство»
	III неделя «Неделя голубой страны»		
	IV неделя «До свидания лето»		Праздник «До свидания лето!»

Старшая группа (компенсирующей направленности)

месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	I-III неделя Исследование индивидуального развития воспитанников.	«Детский сад»	Игра-путешествие «Прогулка по Санкт-Петербургу»
	IV неделя «Красота осени»		Изготовление «Визитной карточки группы» Составление фотоальбомов «Мое летнее путешествие» Праздничный концерт «День дошкольного работника»
Октябрь	I неделя «Осень в лесу. Грибы. Ягоды»	«Супермаркет»	Праздник «Осень урожайная» День толерантности: создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»
	II неделя «Осенняя ярмарка»		
	III неделя «Россия – многонациональная страна»		
	IV неделя «Москва – столица России»		
Ноябрь	I неделя «Народные промыслы России»	«Открытие универмага»	Коллективное панно – коллаж с символами города. Презентация «Главные достопримечательности малой Родины» Оформление выставки рисунков ко Дню матери Праздничный концерт «Дорогой, любимой, единственной»
	II неделя «Золотая хохлома. Игрушки»		
	III неделя «Осенняя мода»		
	IV неделя «Мама – лучший друг»		
Декабрь	I неделя «Такой разный транспорт»	«Ремонтная мастерская»	
	II неделя	«Ветеринарная»	

	«Дикие и домашние животные зимой»	клиника»	Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Новогодний праздник.
	III неделя «Новый год шагает по планете»		
	IV неделя «Волшебство Нового года»		
Январь	I-II неделя– Исследование индивидуального развития воспитанников		
	III неделя «Зимний лес»	«Поликлиника»	Создание альбома о блокаде Ленинграда с рисунками и рассказами детей. Региональный компонент: семейная история о блокаде (войне). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями)
	IV неделя «Зимние виды спорта»; «День Ленинградской победы»		
Февраль	I неделя «Арктика и Антарктика»	«Дом мод»	Создание газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник
	II неделя «Стройка. Профессии»		
	III неделя «День защитника отечества»		
	IV неделя «Руки бабушки и мамы. Ателье. Профессии»		
Март	I неделя «Международный женский день»	«Салон красоты»	Фотовыставка о мамах с пожеланиями и рассказами детей. Праздничный концерт для мам. Подготовка и показ спектаклей, изготовление афиш, программ. «Театральная неделя»
	II неделя «Вещи, которые нас окружают»		
	III неделя «Пресноводные и аквариумные рыбки»		
	IV неделя «Наш город. Моя улица. Театры нашего города»		
Апрель	I неделя «Весна. Перелетные птицы»	«Школа космонавтов»	Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь». Изготовление макета «Солнечная система». Тематические мероприятия. Игры-викторины «Азбука
	II неделя «Космос»		
	III неделя «Неделя детской книги»		
	IV неделя		

	«Школа дорожных наук»		дорожных наук»
Май	I неделя «Праздник 9 мая!»	«Туристическое агентство»	Музыкально-литературная композиция «Дороги Победы» Создание памяток безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».
	II - III неделя Исследование индивидуального развития воспитанников		
	IV неделя «Повторение пройденного»		
Июнь	I неделя «Здравствуй, лето!»	«Моряки»	Праздник «Дружат дети всей земли» Праздник, посвященный Дню России Спортивный досуг «Я-здоровый, сильный, смелый» Праздник «Мыльных пузырей»
	II неделя «Моя Родина – Россия!»		
	III неделя Неделя здоровья		
	IV неделя Неделя «Веселых игр и забав»		
	V неделя Неделя «Детской книги»		
Июль	I неделя «Правила дорожные детям знать положено»	«Зоопарк»	Досуг «Папа, мама, я – дружная семья» «Веселые старты» Выставка детского творчества «Краски лета»
	II неделя Неделя художественного творчества «Чудеса своими руками»		
	III неделя Неделя «Физической культуры и спорта»		
	IV неделя Неделя «Военно-морского флота»		
Август	I неделя «Познавательная неделя»	«Школа»	Развлечение с водой, песком и красками. Конкурс рисунков «Водное царство» Праздник «До свидания лето!»
	II неделя Неделя вежливости		
	III неделя Неделя «Голубая страна».		
	IV неделя «До свидания, лето!»		

Подготовительная группа.

Месяц	Темы	Сюжетно-	Итоговое мероприятие,
-------	------	----------	-----------------------

		ролевая игра	народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	I-II неделя Исследование индивидуального развития воспитанников. «День Знаний. Сельскохозяйственные профессии»	«Школа»	<u>Музыкальный досуг</u> <u>«День Знаний»</u> <u>Спортивный досуг</u> , посвященный «Единому дню детско-дорожной безопасности в СПб» (на улице) «Правила дорожные знать каждому положено» <u>Фотостенд</u> , посвященный «Дню дошкольного работника»
	III-IV неделя «Праздник урожая. Осень в стихах и картинках»		
Октябрь	I неделя «Мой родной город, его достопримечательности»	«Зоопарк»	<u>Концерт</u> , посвященный празднику «День пожилого человека» «Отвсей души» <u>Праздник «Разноцветная осень»</u> <u>Выставка совместного творчества детей и родителей. «Волшебный сундучок осени»</u> Изготовление и презентация совместного альбома «Старшее поколение нашей семьи» ко Дню пожилого человека. Социальная акция «Подарки для пожилых людей» Праздник «Осень урожайная»
	II неделя «Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету»		
	III неделя «Дети разных стран друзья»		
	IV неделя «Столица нашей Родины – Москва»		
Ноябрь	I неделя «День народного единства»	«Универмаг»	<u>Смотр-конкурс</u> , посвященный «Дню толерантности» <u>Физкультурный досуг</u> «Игры народов мира» <u>Мероприятия</u> <u>посвященные празднику</u> <u>«День матери»:</u> <u>Выставка фотогазет</u> <u>Физкультурный досуг</u> <u>«Вместе с мамой</u> Оформление выставки рисунков ко
	II неделя «Они прославили Россию»		
	III неделя «Тело человека»		
	IV неделя «День матери»		
Декабрь	I неделя «Транспорт»	«Аэропорт»	<u>Праздник</u> <u>«Новогодний колейдоскоп</u>

	<p>II неделя «Зимняя лаборатория»</p> <p>III неделя «Новогодние хлопоты»</p> <p>IV неделя «Новый год в разных странах»</p>		<p><u>Выставка совместного творчества детей и родителей.</u> <u>«Новогодний вернисаж»</u></p>
Январь	<p>II неделя «Лес зимой»</p> <p>III неделя «Зимующие птицы»</p> <p>IV неделя «Зимние игры. День полного освобождения блокады Ленинграда»</p>	«Ветеринарная клиника»	<p><u>Детско-родительский досуг</u> <u>«Ах, как весело зимой»</u> <u>Музыкально-литературный досуг</u> <u>«Ленинградский цветок жизни»</u> <u>Выставка рисунков</u></p>
Февраль	<p>I неделя «Научные открытия»</p> <p>II неделя «Декоративно – прикладное искусство»</p> <p>III неделя «Будем в Армии служить»</p> <p>IV неделя «Женский день 8 Марта»</p>	«Салон красоты»	<p><u>Спортивный праздник, посвященный «Дню защитника Отечества»</u> <u>«Школа молодого бойца»</u> <u>Фотовыставка семейных газет</u> <u>«Вместе с папой»</u></p>
Март	<p>I неделя «Широкая Масленица»</p> <p>II неделя «Книжка неделя»</p> <p>III неделя «Давай пойдем в театр»</p> <p>IV неделя «Планета – наш общий дом»»</p>	«Русская изба»	<p><u>Праздник, концерт «8 Марта»</u></p> <p><u>Выставка детско-родительского творчества</u> <u>«Масленица»</u></p> <p><u>Фольклорное развлечение</u> <u>«Масленица Широкая»</u></p>
Апрель	<p>I неделя «Покорители вселенной»</p> <p>II неделя «Светлая Пасха»</p> <p>III неделя «Первоцветы»</p> <p>IV неделя «Природа весной, насекомые»</p>	«Школа космонавтов»	<p><u>Спортивный досуг</u> <u>«Азбука здоровья»</u> <u>Выставка детских рисунков</u> <u>«Папа, мама, я-здоровая семья»</u> <u>Музыкально-спортивный досуг</u> <u>«День Земли»</u> <u>Фольклорный праздник</u> <u>«День птиц»</u> <u>Выставка детских коллективных работ</u></p>
Май	<p>I неделя «День Победы»</p> <p>II - III неделя Исследование индивидуального развития воспитанников «в мире музыки», «Славянская</p>	«Школа»	<p><u>Музыкально-спортивный досуг, посвященный</u> <u>«Дню Победы»</u> <u>Выставка</u> <u>«Победа в лицах»</u> <u>Выпускной балл</u> <u>«До</u></p>

	культура и письменность»		свидания детский сад!» <u>Спортивный досуг</u> «Папа,мама,я-веселая семья» <u>Музыкально-тематическая викторина</u> «С Днем Рождения любимый Город!»
	IV неделя «До свидания, детский сад», «День Города»		
Июнь	I неделя «Здравствуй лето»	«Аптека»	Праздник «Дружат дети всей земли»
	II неделя «Моя родина –Россия»		Праздник, посвященный Дню России
	III неделя «Неделя здоровья»		Спортивный досуг «Я-здоровый, сильный, смелый»
	IV неделя «Неделя игр и забав»		Праздник «Мыльных пузырей»
Июль	I неделя «Безопасность на дороге»	«Семья»	Досуг «Папа, мама, я – дружная семья»
	II неделя Неделя художественного творчества «Чудеса своими руками»		«Веселые старты»
	III неделя «Физкультура и спорт»		Выставка детского творчества «Краски лета»
	IV неделя «Неделя военно-морского флота»		
Август	I неделя «Познавательная неделя»	«Библиотека»	Развлечение с водой, песком и красками.
	II неделя «Неделя вежливости»		Конкурс рисунков «Водное царство»
	III неделя «Неделя голубой страны»		
	IV неделя «До свидания лето»		Праздник «До свидания лето!»

Подготовительная группа (компенсирующей направленности)

Месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	I,II,III неделя Исследование индивидуального развития воспитанников.	«Школа» «Овощное бистро»	<u>Музыкальный досуг</u> <u>«День знаний»</u> <u>Спортивный досуг,</u>

	IV неделя «Осень в стихах и картинках»		посвященный «Единому дню детско-дорожной безопасности в СПб» (на улице) Фотостенд, посвященный Дню дошкольного работника
Октябрь	I неделя «Сельскохозяйственные профессии»	«Турагенство» «Строители»	<u>Концерт</u> , посвященный Дню пожилого человека «От всей души» <u>Праздник</u> «Разноцветная осень» <u>Выставка</u> семейного творчества детей и родителей «Волшебный сундучок осени»
	II неделя «Праздник урожая»		
	III неделя «Мой город. Достопримечательности родного города»		
	IV неделя «Столица нашей Родины – Москва»		
Ноябрь	I неделя «Игрушки» (народные промыслы). «Игрушки детей разных стран»	«Ателье» «Салон красоты»	<u>Смотр-конкурс</u> , посвященный Дню толерантности <u>Физкультурный досуг</u> «Игры народов мира» <u>Выставка</u> фотогазет, посвященных Дню матери
	II неделя «Вещи, которые нас окружают»		
	III неделя «Тело человека. Осенние одежда, обувь, головные уборы»		
	IV неделя «День матери»		
Декабрь	I неделя «Транспорт»	«Ремонтная мастерская» «Морское путешествие»	<u>Выставка</u> совместного творчества детей и родителей «Новогодний вернисаж» <u>Новогодние утренники</u>
	II неделя «Зимняя лаборатория»		
	III неделя «Жизнь Севера»		
	IV неделя «Новогодние хлопоты. Новый год в разных странах».		
Январь	I,II неделя Исследование индивидуального развития воспитанников.	«Новогоднее представление»	<u>Детско-родительский досуг</u> «Ах как весело зимой» <u>Музыкально-литературный досуг</u>
	III неделя «Лес зимой»		

	IV неделя «Зимующие птицы» «День Ленинградской победы»		«Ленинградский цветок жизни» <u>Выставка рисунков</u> , посвященных Дню полного снятия блокады Ленинграда.
Февраль	I неделя «Зимние игры»	«Поликлиника» «Ветеринарная клиника»	<u>Спортивный праздник</u> , посвященный Дню защитника отечества <u>Фотовыставка семейных газет</u> «Вместе с папой»
	II неделя «В мире профессии»		
	III неделя «Животные жарких стран, повадки, их детёныши»		
	IV неделя «Наша Армия. Военные профессии»		
Март	I неделя «Женский день – 8 марта»	«Аптека» «Библиотека»	<u>Праздничный концерт</u> для мам. <u>Фольклорное развлечение</u> «Широкая масленица» <u>Выставка</u> «Масленичка»
	II неделя «Первоцветы»		
	III неделя «Планета-океан»		
	IV неделя «Книжка неделя»		
Апрель	I неделя «Весна. Перелетные птицы»	Космическое путешествие» «Театр»	<u>Спортивный досуг</u> «Азбука здоровья» <u>Музыкальный досуг</u> «День Земли»
	II неделя «Покорители вселенной».		
	III неделя «Давай пойдём в театр».		
	IV неделя «Природа весной, насекомые»		
Май	I неделя «9 мая - День Победы!»	«Школа» «Пограничники»	<u>Музыкально-литературная композиция</u> , посвященная «Дню Победы» <u>Выставка</u> «Победа в лицах» <u>Музыкально-тематическая викторина</u> , посвященная Дню рождения Санкт-Петербурга Выпускной балл
	II - III неделя Исследование индивидуального развития воспитанников		
	IV неделя «До свидания, детский сад»		
Июнь	I неделя «Здравствуй, лето!»	«Библиотека» «Экскурсия по России»	Праздник «Дружат дети всей земли»
	II неделя		

	«Моя Родина – Россия!»		Праздник, посвященный Дню России
	III неделя Неделя здоровья		
	IV неделя Неделя «Веселых игр и забав»		Спортивный досуг «Я-здоровый, сильный, смелый»
	V неделя Неделя «Детской книги»		Праздник «Мыльных пузырей»
Июль	I неделя «Правила дорожные детям знать положено»	«Почта» «Зоопарк»	Досуг «Папа, мама, я – дружная семья»
	II неделя Неделя художественного творчества «Чудеса своими руками»		«Веселые старты»
	III неделя Неделя «Физической культуры и спорта»		Выставка детского творчества «Краски лета»
	IV неделя Неделя «Военно-морского флота»		
Август	I неделя «Познавательная неделя»	«Садоводы» «Спасатели»	Развлечение с водой, песком и красками.
	II неделя Неделя вежливости		Конкурс рисунков «Водное царство»
	III неделя Неделя «Голубая страна».		
	IV неделя «До свидания, лето!»		Праздник «До свидания лето!»

Примерный баланс различных видов деятельности в группах в течение дня

Возраст	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Образовательная нагрузка в неделю	Нерегламентированная деятельность		Дополнительное образование (студии, кружки, секции и т.п.)
				Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	
2-3 года	не более 10 минут	не более 20 минут	1ч.40 мин.	6,5	3	-----
3-4 года	не более 15 минут	не более 30 минут	2 ч. 30 мин.	6,0 - 6,5	3 - 4	не чаще 1 раза в неделю
4-5 лет	не более 20 минут	не более 40 минут	3 ч. 20 мин.	5,0 - 5,5	3 - 3,5	не чаще 2 раз в неделю
5-6	не более 25	не более 45	4 ч.45	4,5 –	2,5 – 3,5	не чаще 2

лет	минут	минут	мин.	5,0		раз в неделю
6-7 лет	не более 30 минут	не более 1,5 час.	7 час. 30 мин	4,5 – 5,0	2,5 - 3	не чаще 3 раз в неделю

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят *физкультминутку*. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

В летний период непрерывная образовательная деятельность проводится на прогулке. Предпочтение отдается художественно-эстетическому развитию, спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие воспитанников.

Весь образовательный процесс в ГБДОУ строится на основе дифференцированного подхода к ребенку, с учетом степени его морфологической зрелости, типа высшей нервной системы и группы здоровья. Такой подход предупреждает возможные отрицательные влияния разнообразных видов нагрузок в режиме дня на здоровье ребенка. При осуществлении текущего планирования учитываются:

- общий объем непрерывной образовательной деятельности в неделю;
- продолжительность периодов непрерывной образовательной деятельности;
- количество периодов непрерывной образовательной деятельности в течение дня;
- распределение периодов непрерывной образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности;
- основные виды деятельности детей в конкретные периоды непрерывной образовательной деятельности в течение дня, недели и их чередование;
- образовательные области, задачи которых решаются в каждый из конкретных периодов непрерывной образовательной деятельности;
- формы работы, в которых осуществляется непрерывная образовательная деятельность.

Распределение образовательного процесса в течение дня

№	Блок	Время	Деятельность
1	Утренний образовательный блок	с 7: 00 до 9: 00	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность воспитателя с воспитанниками. • Самостоятельная деятельность детей. • Индивидуальная работа с детьми.
2	Развивающий блок	с 9:00 до 11:00	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывная образовательная деятельность
3	Вечерний блок	с 15:15 до 19:00	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы; • Самостоятельная деятельность детей;

			<ul style="list-style-type: none">• Совместная деятельность с воспитателем;• Вечера досуга;• Развлечения;• Прогулка
--	--	--	--

Учебный план по реализации образовательной программы дошкольного образования воспитанников 2-3 лет

Приоритетные направления образовательные области	Виды занятий	<i>I младшая группа</i>	
		2-3года	
		неделя	год
Социально – коммуникативное развитие	Социализация Развитие общения Нравственное воспитание Ребенок в семье и сообществе Самообслуживание Трудовое воспитание Формирование основ безопасности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП и развитие познавательно-исследовательской деятельности Знакомство с окружающим миром	1	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	72
	Изобразительная деятельность/лепка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности
	ИТОГО	10	360

Учебный план по освоению образовательной программы дошкольного образования воспитанников 3-7 лет

Приоритетные направления Образовательные области	Виды занятий	<i>II младшая группа</i>		<i>Средняя группа</i>		<i>Старшая группа</i>		<i>Подготовительная к школе группа</i>	
		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год
Социально – коммуникативное развитие	Социализация Развитие общения Нравственное воспитание Ребенок в семье и сообществе Самообслуживание Трудовое воспитание Формирование основ безопасности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности
	ФЭМП и развитие познавательно-исследовательской деятельности Знакомство с окружающим миром	2	72	2	72	3	108	4	144
Речевое развитие	Развитие речи Приобщение к художественной литературе	1	36	2	72	2	72	3	108
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	72	2	72	2	72	2	72
	Изобразительная деятельность	2	72	2	72	3	108	3	108
Физическое развитие	Физическая культура	3	108	3	108	3	108	3	108
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности
	ИТОГО	10	360	11	396	13	468	15	540

Учебный план непрерывной образовательной деятельности с детьми группы компенсирующей направленности

(старшая группа)

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	2	8	72
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, развитие математических представлений)	3	12	108
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (рисование)	2	8	72
<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (лепка/аппликация)	1 раз в 2 недели	2	18
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	72
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)	12	108
Итого:	13	52	468
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4	16	144
Индивидуальные занятия с логопедом	не менее 3	12	108
Индивидуальное занятие с воспитателем	не менее 3	12	108

Учебный план непрерывной образовательной деятельности с детьми группы компенсирующей направленности

(подготовительная группа)

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	3	12	108
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	4	16	144
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	2	8	72
<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (лепка/аппликация)	1 раз в 2 недели	2	18
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	72
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)	12	108
Итого:	15	60	540
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4	16	144
Индивидуальные занятия с логопедом	не менее 3	12	108
Индивидуальное занятие с воспитателем	не менее 3	12	108

Система непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками I младшей группы

Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации и занятия)		Образовательная деятельность в режимных моментах и культурных практик в центрах активности		
виды деятельности	количество	формы образовательной деятельности	количество	режимные моменты
Физическое развитие: – занятие по физической культуре	3 в неделю	Досуг здоровья и подвижных игр	1 в месяц	II половина дня
Речевое развитие: – развитие речи и освоение культуры общения, этикета во всех образовательных ситуациях	1 в 2 недели	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, беседы	ежедневно	все
Познавательное развитие: – исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом), освоение культуры общения, безопасного поведения – сенсорное и математическое развитие	1 в неделю 1 в 2 недели	Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	I половина дня
Художественно-эстетическое развитие: – рисование, лепка	2 в неделю	Творческая мастерская (рисование, лепка)	1 в 2 недели	II половина дня
	1 в 2 недели	Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная игра)	2 в неделю	II половина дня
Художественно-эстетическое развитие: – музыкальное занятие	2 в неделю	Детская студия (театрализованная игра)	1 в 2 недели	II половина дня
Восприятие художественной литературы и фольклора	1 в 2 недели	Чтение литературных произведений	ежедневно	все
Продолжительность:	10 минут	Самообслуживание Коллективный труд	ежедневно 1 в неделю	все II половина дня

Всего в неделю образовательных ситуаций и занятий:	10	Продолжительность:	10 минут
---	-----------	---------------------------	-----------------

Система непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками II младшей группы

Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации и занятия)		Образовательная деятельность в режимных моментах и культурных практик в центрах активности		
виды деятельности	количество	формы образовательной деятельности	количество	режимные моменты
Физическое развитие: – занятие по физической культуре	3 в неделю	Досуг здоровья и подвижных игр	1 в квартал	II половина дня
Речевое развитие: – развитие речи и освоение культуры общения, этикета во всех образовательных ситуациях	1	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, беседы	ежедневно	все
Познавательное развитие: – исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом), освоение культуры общения, безопасного поведения – сенсорное и математическое развитие	1 в неделю	Детская лаборатория (опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности) Наблюдения за природой (на прогулке)	1 в 2 недели ежедневно	II половина дня I половина дня
	1 в неделю	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг (« Школа мышления »)	1 в 2 недели	II половина дня
Художественно-эстетическое развитие: – рисование, лепка, аппликация	2 в неделю	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 в 2 недели	II половина дня
		Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, режиссёрская, строительно-конструктивная игра)	2 в неделю	II половина дня
Художественно-эстетическое развитие:		Детская студия (игра-драматизация,	1 в 2 недели	II половина дня

– музыкальное занятие	2 в неделю	театрализованная игра)		
		Чтение литературных произведений	ежедневно	все
Продолжительность:	15 минут	Самообслуживание Трудовые поручения/ коллективный труд	ежедневно 1 в неделю	все II половина дня
Всего в неделю образовательных ситуаций и занятий:	10	Продолжительность:	15 минут	

Примечание: В середине формы образовательной деятельности (занятий, НОД) статического характера проводится физкультминутка

Система непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками средней группы

Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации и занятия)		Образовательная деятельность в режимных моментах и культурных практик в центрах активности		
виды деятельности	количество	формы образовательной деятельности	количество	режимные моменты
Физическое развитие: – занятие по физической культуре	3 в неделю	Досуг здоровья и подвижных игр	1 в месяц	II половина дня
Речевое развитие: – развитие речи и освоение культуры общения, этикета во всех образовательных ситуациях - восприятие художественной литературы и фольклора	1 в неделю	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, беседы	ежедневно	все
Познавательное развитие: – исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом), освоение культуры общения, безопасного поведения – сенсорное и математическое развитие	2 в неделю	Детская лаборатория (опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности)	1 в 2 недели	II половина дня
		Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	I половина дня
	1 в неделю	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа	1 в 2 недели	II половина дня

		мышления»)		
Художественно-эстетическое развитие: – рисование, лепка, аппликация	2 в неделю	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 в 2 недели	II половина дня
		Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, режиссёрская, строительно-конструктивная игра)	2 в неделю	II половина дня
Музыкальная деятельность: – музыкальное занятие	2 в неделю	Детская студия (игра-драматизация, театрализованная игра)	1 в неделю	II половина дня
		Чтение литературных произведений	ежедневно	все
Продолжительность:	20 минут	Самообслуживание Трудовые поручения/ коллективный труд	ежедневно 1 в неделю	все II половина дня
Всего в неделю образовательных ситуаций и занятий:	11	Продолжительность:	20 минут	

Система непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками старшей группы

Образовательная деятельность				
Непрерывная образовательная деятельность (образовательные ситуации и занятия)		Образовательная деятельность в режимных моментах и культурных практик в центрах активности		
виды деятельности	количество	формы образовательной деятельности	количество	режимные моменты
Физическое развитие: – занятие по физической культуре	3 в неделю	Досуг здоровья и подвижных игр	1 в месяц	II половина дня
Речевое развитие: – развитие речи освоение культуры общения, этикета – грамота	2 в неделю	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, беседы, этикет	ежедневно	все
Познавательное развитие: – исследование объектов живой и				

неживой природы, познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом), освоение культуры общения, безопасного поведения – сенсорное и математическое развитие	1 в неделю	Детская лаборатория (опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности) Наблюдения за природой (на прогулке) Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 в неделю	II половина дня
	2 в неделю		ежедневно	I половина дня
Художественное-эстетическое развитие: – рисование, лепка, аппликация	3 в неделю	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, режиссёрская, строительно-конструктивная игра)	1 в неделю	II половина дня
			2 в неделю	II половина дня
Художественное-эстетическое развитие: – музыкальное занятие	2 в неделю	Детская студия (игра-драматизация, театрализованная игра) Чтение литературных произведений	1 в неделю	II половина дня
			ежедневно	все
Продолжительность:	20 – 25 минут	Самообслуживание Трудовые поручения/ коллективный труд	ежедневно 1 в неделю	все II половина дня
Всего в неделю образовательных ситуаций и занятий:	13	Продолжительность:	25 минут	

**Система непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками
подготовительной группы**

Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации и занятия)		Образовательная деятельность в режимных моментах и культурных практик в центрах активности		
виды деятельности	количество	формы образовательной	количество	режимные

		деятельности		моменты
Физическое развитие: – занятие по физической культуре	3 в неделю	Досуг здоровья и подвижных игр	1 в месяц	II половина дня
Речевое развитие: – развитие речи и освоение культуры общения, этикета – грамота	2 в неделю 1 в неделю	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, беседы, этикет	ежедневно	все
Познавательное развитие: -исследование объектов живой и неживой природы, познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом), освоение культуры общения, безопасного поведения -сенсорное и математическое развитие	2 в неделю 2 в неделю	Детская лаборатория (опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности) Наблюдения за природой (на прогулке) Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг (« Школа мышления »)	1 в неделю ежедневно 1 в 2 недели	II половина дня I половина дня II половина дня
Художественно-эстетическое развитие: – рисование, лепка, аппликация	3 в неделю	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, режиссёрская, строительно-конструктивная игра)	1 в неделю 2 в неделю	II половина дня II половина дня
Художественно-эстетическое развитие: – музыкальное занятие	2 в неделю	Детская студия (игра-драматизация, театрализованная игра) Чтение литературных произведений	1 в неделю ежедневно	II половина дня все
Продолжительность:	30 минут	Самообслуживание Трудовые поручения/ коллективный труд	ежедневно 1 в неделю	все II половина дня

Всего в неделю образовательных ситуаций и занятий:	15	Продолжительность:	30 минут
---	-----------	---------------------------	-----------------

Примечание: В середине формы образовательной деятельности (занятий, НОД) статического характера проводится физкультминутка.

Структура планирования образовательного процесса

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Структура реализации образовательного процесса

Совместная деятельность педагога с воспитанниками	Самостоятельная деятельность воспитанников	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
-Формы непрерывной образовательной деятельности; -Занятия; -Образовательные проекты -Праздники -Развлечения -Экскурсии. -Тематические беседы -Совместное творчество	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности.	Виды деятельности: - Двигательная деятельность; - Игровая деятельность; - Познавательно-исследовательская деятельность; - Коммуникативная деятельность; - Восприятие художественной литературы и фольклора; - Изобразительная деятельность; - Музыкальная деятельность; - Конструирование; - Самообслуживание и элементарный бытовой труд Технологии: - Проектная деятельность; - ТРИЗ; - ИКТ-технологии; - Синквейн-технологии - Игровые технологии	Планирование поддержки индивидуального развития ребенка

Образовательный процесс в ГБДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;
- организуются как совместная интегративная деятельность взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с воспитанниками осуществляется и в процессе проведения *режимных моментов*: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непрерывной образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель создаёт воспитанникам условия для всех видов игр.

Дети всех групп выходят на прогулку дважды в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей:

- самостоятельная двигательная активность детей и игра – 35 %;
- самостоятельная познавательная активность – 50%;
- совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра) – 15%, подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часов.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность

воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым; совершенствование содержания коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с недоразвитием речи.

Планирование образовательной нагрузки на детей при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп в соответствии с СанПиНом.

3.7. Организация жизни обучающихся при реализации Образовательной программы

Режим дня – это рациональная продолжительность и чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Образовательное учреждение создает условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья детей. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность организованной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-8 лет составляет 5,5 – 6 ч, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 ч. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 8 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) отводится в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Для детей раннего возраста от 2 лет до 3 лет непрерывная образовательная деятельность не должна превышать 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа, соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность статического характера, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Объем коррекционной помощи детям (занятия с учителем-логопедом) регламентируется индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Режимы дня (таблица) в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиНа 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями от 27.08.2015 № 41), и скорректированы в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Система организации гибкого режима

Гибкий режим – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантин, адаптационный период, каникулы.

Система организации гибкого режима

виды гибкого режима	рекомендации	примечание
адаптационный режим	<p>1. Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребенка (1-2 раза в неделю)</p> <p>2. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.</p> <p>3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.</p> <p>4. Желательно демонстрировать вновь прибывшим детям достоинства их «нового мира» (экскурсии по учреждению, контакты с другими детьми и взрослыми. Ребенок должен ощущать себя в центре внимания)</p>	Режим дня на сентябрь

на случай плохой погоды	1. День ребенка должен быть эмоционально насыщен. Прогулочной зоной становится все учреждение. В отсутствие детей организуется сквозное проветривание. 2. Могут быть организованы развлечения в музыкальном и физкультурном зале, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности	Гибкий режим на случай плохой погоды прилагается
в дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости	1. Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью. 2. Увеличение прогулки и длительности сна. 3. Резкое ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов.	Режимы составляются по мере необходимости

Система организации щадящего режима

Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим для детей с 3 и 4 группами здоровья назначается врачом-педиатром, осуществляющим свою профессиональную деятельность в ГБДОУ по договору с Санкт-Петербургским ГБУЗ Городская поликлиника №62.

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется работниками ГБДОУ, работающими с ребенком

Режимный момент	Ограничения	Ответственный за выполнение
Приход в детский сад	По возможности 8.00-8.30	Удлиненный ночной сон (родители)
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатель по физическому развитию, воспитатели
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 градусов С, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатели, помощник воспитателя
Дневной сон	Наличие сменной пижамы. Постепенный подъем.	Воспитатели, помощник воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка.	Воспитатели, помощник воспитателя

Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю); выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь. Выход последними .	Воспитатели, помощник воспитателя
--	---	-----------------------------------

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ I МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Режимные моменты	Время
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации	9.05-9.45
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10
2-ой завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.20 - 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30
Музыкальная досуговая деятельность (развлечение) Физкультурная досуговая деятельность (развлечение)	15.50 - 16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05– 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00
Уход домой	до 19.00

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ I МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (2 -3 ГОДА)

на холодный период

Режимные моменты	Время
I половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7:00 – 8:15
Подготовка к завтраку, КГН. Завтрак	8:20 – 8:50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	8:50 – 9:00
Непрерывная образовательная деятельность	9:00 – 9:10
Непрерывная образовательная деятельность	9:20 – 9:30
Свободная деятельность, игры	9:30 – 9:50
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	9:50 – 10:10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10:10 – 11:40

Подготовка к обеду. КГН. Обед	11:40 – 12:10
Спокойные игры. Подготовка ко сну. КГН.	12:10 – 13:00
Дневной сон	13:00 – 15:00
II половина дня	
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:20
Подготовка к полднику. Полдник	15:20 – 15:50
Совместная деятельность воспитателя с детьми по ОО	15:50 – 16:00
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16:00 – 16:30
Чтение художественной литературы	16:30 – 16:40
Подготовка к прогулке. Прогулка, взаимодействие с родителями	16:40 – 19:00

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (2-3 ГОДА)
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
I половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика на улице	7:00 – 8:15
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак	8:15 – 8:50
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки.	8:50 – 11:45
Непрерывная образовательная деятельность (на улице)	9:10 – 9:20
Непрерывная образовательная деятельность (на улице)	9:30 – 9:40
Подготовка ко 2 завтраку. 2-ой Завтрак (в группе). Гигиенические процедуры.	9:40 – 10:10
Продолжение прогулки	10:10 – 11:45
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	11:45 – 12:10
Обед	12:10 – 12:40
Спокойные игры. Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры.	12:40 – 13:00
Дневной сон	13:00 – 15:00
II половина дня	
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:25
Подготовка к полднику. Полдник	15:25 – 15:50
Самостоятельная деятельность детей. Игры.	15:50 – 16:15
Чтение художественной литературы	16:15 – 16:25
Непрерывная образовательная деятельность воспитателя с детьми по ОО	16:25 – 16:35
Подготовка к прогулке. Прогулка , взаимодействие с родителями	16:35 – 19:00

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ II МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Время пребывания детей в группе: с 7.00-19.00ч.

Режимные моменты	Время
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.05-9.45
Физкультурное занятие	9.30-9.45
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10
2-ой завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.20 - 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30
Музыкальная досуговая деятельность (развлечение) Физкультурная досуговая деятельность (развлечение)	15.50 - 16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05– 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00
Уход домой	до 19.00

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ II МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Сентябрь - Май	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.05-9.45
Физкультурное занятие	9.30-9.45
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10
2-ой завтрак	10.10-10.20

Подготовка к прогулке, прогулка (игры , физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.20 - 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30
Музыкальная досуговая деятельность (развлечение) Физкультурная досуговая деятельность (развлечение)	15.50 - 16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00
Уход домой	до 19.00

ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПМЛАДШЕЙ ГРУППЫ НА СЛУЧАЙ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-7.30
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 - 9.05
Непрерывная образовательная деятельность <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.05-9.45
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.45-10.10
2-ой завтрак	10.10-10.20
Театрализованные представления, театрализованные игры	10.20-10.35
Хороводные игры	10.35-10.50
Подвижные игры в музыкально-спортивном зале	
Экскурсия в другую группу или помещение детского сада	11.30-11.50
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	10.50-11.30
Чтение художественной литературы	
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30
Музыкальная досуговая деятельность, развлечение Физкультурная досуговая деятельность, развлечение)	15.50 - 16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05– 16.30
Театрализованные игры, представления	16.30-17.00
Игры, досуг, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.00 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ II МЛАДШЕЙ ГРУППЫ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

Режимные моменты	Время	Примечание (часы)
Утренний прием, игры , общение, трудовая деятельность на участке (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, индивидуальные занятия с детьми, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.05-9.45	30 мин /перерыв 10 мин 15 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; по возможности организуется на улице</i>
Игры , досуг, самостоятельная деятельность	9.20-10.10	30 мин <i>на улице</i>
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Игры (подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные, игры с водой и песком, игры на развитие мелкой моторики), физкультурные/спортивные упражнения, индивидуальная работа по развитию основных движений, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, закаливающие мероприятия (загорание раздетыми на солнце, хождение босиком по воде, по траве, игры с водой, пребывание на солнце), игры-путешествия по экологическим тропам, игры по правилам безопасности дорожного движения	10.20 - 11.50	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну (включая мытье ног) Дневной сон с односторонней аэрацией	12.30 - 15.00	<i>при открытой фрамуге в спальне</i>
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	

Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	2 часа 30 мин
Уход домой	до 19.00	

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ II МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД НА СЛУЧАЙ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ**

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

режимные моменты	четвертый год жизни	
	время	примечание (часы)
Утренний прием, игры , общение, трудовая деятельность в уголке природы (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	1 час 30 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, индивидуальные занятия с детьми, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.05-9.45	30 мин /перерыв 10 мин 15 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой;</i>
Игры , досуг, самостоятельная деятельность	9.20-10.10	30 мин
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Театрализованные игры, представления	10.20-10.35	15 мин
Подвижные игры в спортивном зале	10.20-10.35	15 мин
Хороводные игры	10.35-10.50	15 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	10.50-11.30	40 мин
Экскурсия в другую группу или помещение детского сада	11.30-11.50	20 мин
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Досуг (развлечение)	15.50-16.05	15 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	

Театрализованные игры, представления	16.30-17.00	30 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	17.00-19.00	
Уход домой	до 19.00	

ВИДЫ РЕЖИМОВ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 ЛЕТ)
АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

- 1. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.*
- 2. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.*

Время пребывания детей в группе: с 7.00-19.00ч.

Режимные моменты	Время
Утренний прием, коммуникативные игры, индивидуальное свободное общение педагога и ребенка, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Совместная деятельность воспитателя и детей, игры и игровые ситуации в рамках мониторинга общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы	9.00 – 10.10
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	
2-ой завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.25 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30
Музыкальный досуг (развлечение) Физкультурный досуг (развлечение)	15.30-15.50
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00
Уход домой	до 19.00

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
на холодный период

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей в уголках развития	7.00-7.30
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.40
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность: <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.00 – 10.10
Музыкальное занятие	

Физкультурное занятие	9.50 – 10.10
Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития	
2-ой завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.25 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30
Музыкальный досуг (развлечение) Физкультурный досуг (развлечение)	15.30 – 15.50
Игры, досуг, самостоятельная деятельность детей в уголках развития	15.30 – 16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00
Уход домой	до 19.00

ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ НА СЛУЧАЙ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей в уголках развития	7.00-7.30
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.40
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность: <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.00 – 10.10
Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития	10.10-10.15
2-ой завтрак	10.15-10.25
Театрализованные игры, представления	10.25-10.45
Хороводные игры ,подвижные игры	10.45-11.05
Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития	11.05-12.00
Чтение художественной литературы	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30
Музыкальный досуг (развлечение) Физкультурный досуг (развлечение)	15.45-15.50
Игры, досуг, самостоятельная деятельность детей в уголках развития	15.30 – 16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30
Просмотр диафильмов, проведение медиаигр	16.30 – 16.50
Подвижные игры	16.50-17.10
Игры, досуг, самостоятельная деятельность в уголках развития	17.10-19.00
Уход домой	до 19.00

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

Режимные моменты	Время	Примечание (часы)
Утренний прием, игры, общение. трудовая деятельность на участке (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	1 час 30 мин на улице
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, индивидуальные занятия с детьми, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	.9.05-9.55	50 мин /перерыв 10 мин 20 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; по возможности организуется на улице</i>
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.55 (9.25)-10.10	15 (45) мин на улице
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Игры (подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные, игры с водой и песком, игры на развитие мелкой моторики), физкультурные/спортивные упражнения, индивидуальная работа по развитию основных движений, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, закаливающие мероприятия (загорание раздетыми на солнце, хождение босиком по воде, по траве, игры с водой, пребывание на солнце), игры-путешествия по экологическим тропам, игры на закрепления правил дорожного движения	10.20 – 12.10	1 час 50 мин на улице
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.30	
Подготовка ко сну (включая мытье ног), дневной сон с односторонней аэрацией	12.30 - 15.00	<i>при открытой фрамуге</i>
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, музыкальное занятие по приоритетному направлению	15.30 – 16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	2 часа 30 мин
Уход домой	до 19.00	

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД НА СЛУЧАЙ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

Режимные моменты	Время	Примечание (часы)
Утренний прием, игры,общение, трудовая деятельность в уголке природы (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.05-9.55	50 мин /перерыв 10 мин 20 мин Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	9.55 (9.25)-10.10	20 (50) мин
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Театрализованные игры, представления	10.20-10.40	20 мин
Подвижные игры в спортивном зале	10.20-10.40	20 мин
Хороводные игры	10.40-11.00	20 мин
Экскурсия по детскому саду	11.50-12.10	20 мин
Чтение художественной литературы	11.00-11.20	20 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	11.20-11.50	30 мин 50 мин
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Театрализованные игры, представления	16.30 – 16.50	20 мин
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	16.50-19.00	
Уход домой	до 19.00	

ВИДЫ РЕЖИМОВ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6 ЛЕТ)

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Время пребывания детей в группе: с 7.00-19.00ч.

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-7.30
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика на улице	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.40
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД): <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.00-10.00 10.10-10.35
2-ой завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры , физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.35 - 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.40
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Организованная образовательная деятельность	15.20 – 15.45
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя и детей	15.45-16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00
Уход домой	до 19.00

ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ НА СЛУЧАЙ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-7.30
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика на улице	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.40
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД): <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.00-10.00 10.10-10.35
2-ой завтрак	10.0-10.10
Театрализованные игры, представления	10.35-11.05
Хороводные игры	11.05-11.30

Чтение художественной литературы	11.30-12.05
Спокойные игры	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.40
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Организованная образовательная деятельность	15.20 – 15.45
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.45-16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30
Просмотр диафильмов, видеофильмов	16.30-17.00
Подвижные игры	17.00-18.25
Игры, самостоятельная деятельность	18.25 – 19.00
Уход домой	до 19.00

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

Режимные моменты	Время	Примечание (часы)
Утренний прием, игры , общение, трудовая деятельность (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.05 - 10.00	55 мин./перерыв 10 мин 25 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; по возможности организуется на улице</i>
Игры , досуг, самостоятельная деятельность	10.00 (9.30) - 10.15	15 (45) мин <i>по возможности организуются на улице</i>
Второй завтрак	10.15 – 10.25	
Игры (подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные, игры с водой и песком, игры на развитие мелкой моторики), физкультурные/спортивные упражнения, индивидуальная работа по развитию основных движений, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, закаливающие мероприятия (загорание раздетыми на солнце, хождение босиком по воде, по траве, игры с водой, пребывание на солнце), игры-путешествия по экологическим тропам, игры на закрепления правил дорожного движения	10.25 – 12.15	1 час 50 мин <i>на улице</i>
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.30	
Подготовка ко сну (включая мытье ног), дневной сон с односторонней аэрацией	12.30 - 15.00	<i>при открытой фрамуге</i>

Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	<i>индивидуальное, подгрупповой, групповое</i>
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	2 часа 30 мин
Уход домой	до 19.00	

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД НА СЛУЧАЙ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

Режимные моменты	Время	Примечание (часы)
Утренний прием, игры , самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	1 час 30 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.05	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.05-10.00	55 минут, /перерыв 10 мин 25 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой;</i>
Игры , досуг, самостоятельная деятельность	10.00 (9.30) -10.15	15 (45) мин
Второй завтрак	10.15 – 10.25	
Театрализованные игры, представления	10.25-10.50	25 мин
Чтение художественной литературы	10.50-11.15	25 мин
Экскурсия в другую группу, помещение детского сада	11.15-11.50	35 мин
Хороводные или подвижные игры	11.50-12.15	25 мин
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.05	25-35 мин
Подготовка к полднику, полдник	16.05 – 16.30	
Театрализованные игры, представления	16.30-16.55	25 мин
Подвижные игры	16.55 – 17.20	25 мин
Игры, самостоятельная деятельность	17.20-19.00	

Уход домой	до 19.00	
------------	----------	--

РЕЖИМЫ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (6-7 лет)

ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Время пребывания детей в группе: с 7.00-19.00ч

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-7.30
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика на улице	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.40
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность: <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.00-10.10 10.20-10.50
2-ой завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры , физкультурные/спортивные упражнения, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.50 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.40
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Самостоятельная деятельность, игры	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Совместная деятельность с воспитателем, досуг, игры	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00
Уход домой	до 19.00

Гибкий режим дня детей подготовительной группы на случай плохой погоды

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-7.30
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика на улице	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.40
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность: <i>общая продолжительность, включая 10- минутные перерывы</i>	9.00-10.10 10.20-10.50
2-ой завтрак	10.10-10.20

Хороводные игры	10.50-11.10
Чтение художественной литературы	11.10-11.30
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.40
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	16.00-16.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры-экспериментирования	16.00-16.30
Подвижные игры	16.30-16.50
Чтение художественной литературы	16.50-17.15
Игры, самостоятельная деятельность	С 17.15
Уход домой	до 19.00

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга, с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

Режимные моменты	Время	Примечание (часы)
Утренний прием, игры , общение, трудовая деятельность (полив, уход за растениями и т.п.), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	1 час 30 мин <i>на улице</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.30 11.50-12.20	30 мин 30 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; по возможности организуется на улице</i>
Игры , досуг, самостоятельная деятельность	9.30-10.10	40 мин <i>(на улице)</i>
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Игры (подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные, игры с водой и песком, игры на развитие мелкой моторики), физкультурные/спортивные упражнения, индивидуальная работа по развитию основных движений, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, закаливающие мероприятия (загорание раздетыми на солнце, хождение босиком по траве, игры с водой, пребывание на солнце), игры-путешествия по экологическим тропам, игры на закрепления правил дорожного движения	10.20 – 12.20	1 час 55мин <i>на улице</i>
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 13.00	
Подготовка ко сну (включая мытье ног), дневной сон с односторонней аэрацией	13.00 - 15.00	<i>при открытой фрамуге</i>

Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	
Игры, досуг, самостоятельная деятельность	16.00 – 16.30	
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 19.00	2 часа 30 мин
Уход домой	до 19.00	

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД НА СЛУЧАЙ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга с учетом особенностей организации воспитательно-образовательного процесса в летний период.

Режимные моменты	Время	Примечание (часы)
Утренний прием, игры , общение, Трудовая деятельность (полив, уход за растениями в уголке природы), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	1 час 30 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00	
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.30 11.50-12.20	30 мин 30 мин 30 мин <i>Исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой;</i>
Игры , досуг, самостоятельная деятельность	9.30-10.10	40 мин
Второй завтрак	10.10 – 10.20	
Театрализованные игры, представления	10.20-10.50	30 мин
Чтение художественной литературы	10.50-11.20	30 мин
Экскурсия в другую группу, помещение детского сада	11.20-11.50	30 мин
Хороводные игры	11.50-12.15	25 мин
Подвижные игры	11.50-12.15	25 мин
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30	

Игры, досуг, самостоятельная деятельность	16.00- 16.30	
Подготовка к полднику, полдник	15.40– 16.00	
Игры-экспериментирования	16.30 – 17.00	30 мин
Подвижные игры	17.00 – 17.30	30 мин
Игры, самостоятельная деятельность	17.30 – 19.00	1 час 30 мин
Уход домой	до 19.00	

Режим двигательной активности

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя занятия по физической культуре и самостоятельную деятельность детей. Основу образовательного процесса в ГБДОУ составляет применение **здоровьесберегающих технологий**:

Формы работы	Время проведения
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	
Утренняя гимнастика	Ежедневно. Все возрастные группы
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно. Все возрастные группы
Динамические паузы, физминутки	Во время занятий 2-5 мин по мере утомляемости детей, начиная со II младшей группы
Подвижные игры, эстафеты, аттракционы	Во время утреннего приёма, как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно. Все возрастные группы
Нормализация функций центральной нервной системы: соблюдение санитарно-гигиенических условий (температура, освещенность, размер мебели), изоляция больных детей	Соблюдение основного режима дня. Щадящий режим /Адаптационный/ Ежедневно
Вакцинотерапия и вакцинопрофилактика	Профилактические прививки по плану, составленному поликлиникой № 62 Невского района
Технологии обучения здоровому образу жизни	
Физкультурные занятия	3 раза в неделю в спортивном зале – младшие и средние группы. 2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз в неделю на свежем воздухе – начиная со старшей группы.
Спортивные игры	Ежедневно, начиная со старшего дошкольного возраста.
Занятия по здоровому образу жизни	Один раз в неделю в режимных процессах, начиная со второй младшей группы; как часть и целое занятие по познавательному развитию, начиная со средней группы; как целое занятие по ОБЖ, начиная со старшего возраста
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в физкультурном и музыкальном залах, в группе, на прогулке, начиная с младшего дошкольного возраста
Коррекционные технологии (в группах компенсирующей направленности)	
Технология	Во время музыкальных занятий (2-5 мин)

музыкального воздействия	
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно

В связи с учетом особенностей ДА детей дошкольного возраста в ГБДОУ разработана рациональная модель режима двигательной активности.

Модель режима двигательной активности

№ п/п	Вид деятельности по физической активности	Особенности проведения	I младшая группа (в мин.)	II младшая группа (в мин.)	средняя группа (в мин.)	старшая группа (в мин.)	Подготовительная группа (в мин.)
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	3-5	5-7	8-10	10	10
2.	Двигательная разминка	Ежедневно, в перерывах между НОД	10	10	10	10	10
3.	Физминутка	Ежедневно, во время НОД	----	2	3	3-4	3-4
4.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, в течение дня	2	3	4	5	5
5.	Подвижные игры	Ежедневно, на прогулке	10	15	20	25	30
6.	Физические упражнения	Ежедневно, на прогулке	5	10	15-20	20-25	25-30
7.	Индивидуальная работа по закреплению ОВД и физических упражнений	Ежедневно, на прогулке	10	15	20	25	30
8.	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	5	15	15	15	15
9.	НОД ОО «Физическая культура»	3 раза в неделю	10	15	20	25	30
10.	НОД ОО «Музыка»	2 раза в	10	15	20	25	30

		неделю					
11.	Музыкальные вечера досугов	1 раз в неделю	10	15	20	25	30
12.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, на прогулке и в группе	60-70	70-80	90-100	100-110	110-120
13.	Спортивные праздники и развлечения	В течение года в зависимости и от возраста	----	2 в год	2 в год	3 в год	3 в год
14.	Спортивные досуги	1 раз в месяц	10	15	20	25	30
15.	День здоровья	1 раз в год (7 апреля)	10	15	20	25	30
ИТОГО в течение дня:			165	205-220	265-285	305-330	360-390

При разработке модели ДА учитывали следующие факторы:

- удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- двигательная активность должна соответствовать опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода;
- оптимизация ДА за счет дополнительных видов занятий двигательного характера с использованием нетрадиционных методик.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Образовательная программа предусматривает традиционные для ГБДОУ праздники и мероприятия отдельно для каждой возрастной группы:

- осенние праздники (октябрь-ноябрь); - новогодние праздники (декабрь);
- спортивные праздники с папами для старшей и подготовительной группы, посвященные Дню защитника отечества (февраль);
- спортивные праздники для младшей и средней группы, посвященные Дню защитника отечества - праздники, посвященные Международному женскому дню (март);
- выпускной праздник (для подготовительной группы).

В Образовательную программу включены традиционные праздники и мероприятия, где предусматривается участие разных возрастных групп. Это:

- осенние старты (сентябрь, проводятся в рамках педагогической диагностики); - колядки (январь);
- мероприятия, посвященные Дню снятия блокады для старшей и подготовительной группы (январь);
- масленичное гуляние на улице (март);
- Театр-шоу (кукольное представление), посвященное Международному дню театра;

- весенний праздник на улице с элементами пасхальных народных игр (апрель);
 - весенние старты;
 - субботники;
- мероприятия, посвященные Дню Победы для старшей и подготовительной группы;
- мероприятия, посвященные Дню рождения Санкт-Петербурга для старшей и подготовительной группы.
- Другие мероприятия планируются в соответствии с особенностями годового план

Перечень литературных источников

ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1985.
- Занятия по развитию речи в детском саду. /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. - М.: Просвещение, 1985.
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М., 1987.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. - М.: Просвещение, 1983.
- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. - М.: Просвещение, 1991.
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада /В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. - М.: Просвещение, 1993.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2007
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2008
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей.-М.,Просвещение,1991.
- Белая К.Ю.,Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (учебно-методическое пособие).-М.:Элти-Кудиц,2002.
- Кондрыкинская Л.А., Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду,-М.:ТЦ Сфера, 2010.
- "Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду". Примерные планы и конспекты занятий /Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школьная Пресса, 2007.
- Т.С. Овчинникова "Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях". Монография. -СПб.: КАРО, 2006.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000.
- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004.
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. - М.: Сфера, 2005.
- родителей. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
- Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005.

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. - М.: Сфера, 2005.

Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра. - СПб.: Акцидент, 1997

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Дурова Н.В., Невская Л.Н. Поиграем в слово, М., 1998

Дурова Н.В. От звука к слову, М., 1998

Дурова Н.В. От звука к букве, М., 1998

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. - М., 2009.

Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. - М., 1997.

Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. - М.: просвещение, Учебная литература, 1996.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка- дошкольника. - М.: Владос, 2008.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. - М., 2009.

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Развивающие занятия с детьми 3-4 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М., 2009

Развивающие занятия с детьми 5-6 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Развивающие занятия с детьми 6-7 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет /Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991.

Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников, М., 2005

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! М., 1999

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России, М., 2007

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СПб., 1998

С чего начинается родина? / Под ред. Л.А. Кондрыкинской, М., 2004

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера, 1998.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М., 2010.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2010.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1985.

Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений. /Сост. Г.И. Николайчук. - Ровно, 1989.

Занятия по развитию речи в детском саду. /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М., 1987.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. - М.: Просвещение, 1983.

Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.:

Просвещение, 1966.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. - М.: Просвещение, 1991.

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). - М.: Карапуз, 2003.

Казакова Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). - М.: Карапуз, 2003.

Копцева Т.А. Природа и художник. - М.: Сфера, 2001.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: Владос, 2006.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М., 1991

Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей, М., 2000

Народное искусство в воспитании детей /Под ред. Д.п.н. Т.С. Комаровой, М., 1997

Т.С.Комарова, А.В.Размыслова «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников». М. Педагогическое общество России.2005.

Т.С.Комарова «Обучение дошкольников технике рисования». М. Педагогическое общество России.2006.

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: Карапуз-Дидактика, 2006

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. М.: Карапуз,2008

Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1996.

ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Н.Шебеко, Н.Н. Ермак. Физкультурные праздники в детском саду. - М.: Просвещение, 2003.

Л.И. Пензулаева. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Владос, 2002.

Теленчи В.И. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет, М., 1999

«Модели здоровьесберегающих технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста». Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве /Отв. ред. Л.Е. Курнешова. М.: Центр «Школьная книга», 2007.

«Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду». Примерные планы и конспекты занятий /Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школьная Пресса, 2007.

Т.С. Овчинникова «Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях». Монография. - СПб.: КАРО, 2006.

Т.Л. Богина. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. - М.: Мозаика-синтез, 2006.

Правила дорожного движения /Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина, М., 2006

Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста /Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А.

Кондрыкинская и др. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005.

Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах /

3.8. ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Работа по программе «Я—петербуржец» проводится весь учебный год системно, при гибком распределении содержания программы в течение всего дня, что предоставляет воспитателю возможность творческого решения выбора форм и методов работы с детьми.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений реализуется ежедневно в ходе режимных моментов через:

- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьей, социальными партнерами;

Воценку динамики формирования уровня развития и образования воспитанниками по освоению программы по пяти образовательным областям.

Совместная деятельность педагога с детьми. Реализуется через организацию образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками. Реализация задач происходит через различные *формы совместной деятельности*:

- просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций;
- рассказывание детям дидактических сказок и историй;
- организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве;
- организация целевых прогулок по ближайшему городскому окружению;
- проблемные ситуации;
- игровые технологии: игры-экспериментирования, словесные игры, игры-фантазии, игры-драматизации;
- практики визуализации: конструирование, макетирование, рисование, аппликация, образных этюды и пластические игры;
- проектная деятельность;
- праздничный событийный календарь;
- коллекционирование (мини-музеи);
- экскурсии с родителями в выходные дни по историческим и памятным местам Санкт-Петербурга.

Самостоятельная деятельность детей. Реализуется через организацию свободной деятельности детей, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Созданные воспитателем условия для самостоятельной деятельности воспитанников, направлены на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т. д.)

Система оценивания качества реализации образовательной программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Модель организации предметно-развивающей среды, способствующей детским открытиям в городской среде

Компоненты развивающей среды	Задачи	Примерное содержание среды
Родной край	<p>Освоение средств и способов познавательно-исследовательской деятельности детей в городской среде;</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми с учётом первичных ценностных представлений о себе, семье, родном городе, государстве, мире.</p> <p>Овладение приёмами речевой культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обогащение и активизация словаря детей, -освоение форм речевого этикета; -формирование грамматического строя речи 	<p>Литературная копилка покраеведению «Наша Родина - Россия» (разнообразная литература патриотического содержания)</p> <p>Государственная символика, герб Санкт-Петербурга, портреты знаменитых людей; тематические альбомы о родном городе, о праздниках, географические карты мира, города, глобус, рабочие тетради; фольклорные материалы; семейные фотографии; путеводители по городу, составленные вместе с детьми; книжки-малышки и письма, сочинённые детьми, игры городской тематики; макеты уголков города; художественная литература о городе, энциклопедии.</p>
<p><i>Предполагаемая деятельность детей:</i> поисково-исследовательская деятельность в городской среде с использованием путеводителя; моделирование этических ситуаций, виртуальные путешествия с использованием мультимедийной техники, игры-драматизации, оформление выставок, мини-музеев, использование карт и глобуса, чтение художественной литературы, беседы.</p>		
Игротека	<p>Расширение познавательного опыта и кругозора детей;</p> <p>Развитие умения использовать знания в практической деятельности;</p> <p>Практическое овладение детьми нормами речи</p>	<p>Разнообразные настольно-печатные игры городской тематики: лото, разрезные картинки, домино, игры-путешествия с кубиком, чёрный ящик (спрятаны предметы-подсказки одостопримечательностях родного района, города); кроссворды, головоломки, палочки Кьюизенера и блоки Дьенеша, лабиринты, ребусы, шарады о Санкт-Петербурге и др.</p>

<i>Предполагаемая деятельность детей:</i> поисково-познавательная деятельность в игре, решение проблемных ситуаций, беседы.		
Детская лаборатория	Развитие поисково-исследовательской деятельности с целью расширения познавательного опыта; Освоение способов познавательной деятельности в ходе экспериментирования; Поддержание желания задавать вопросы и умения отвечать на них	Разнообразный природный материал (шишки, песок, вода, камешки, жёлуди); оборудование для экспериментирования (воронки, зеркала, магниты, сито); приборы (лупа, часы, компас, линейки); наглядные модели познавательной деятельности (схемы, макеты домов)
<i>Предполагаемая деятельность детей:</i> экспериментирование, моделирование, познавательно-исследовательская и коммуникативная деятельность.		
Детская библиотека	Использование художественных произведений для обогащения содержания общения, для расширения познавательного и нравственного опыта детей; Практическое освоение детьми нормами русской речи; Формирование литературных предпочтений дошкольников Экспериментирование со словом в рифмовках, в топонимике городской среды.	Литература справочная (детские энциклопедии, справочники); художественная литература, (сказки, мифы, легенды о Санкт-Петербурге, поэзия, былины, малые фольклорные формы); аудиозаписи, мультимедийное оборудование с материалами о родном городе; иллюстративный материал о Санкт-Петербурге, писателях, художниках; настольные игры по литературным произведениям; пособия для сюжетно-ролевых игр «Книжный магазин», «Библиотека»
<i>Предполагаемая деятельность детей:</i> решение проблемных ситуаций, рассматривание книг и иллюстраций, чтение и слушание литературных произведений, их обсуждение, пересказы и сочинение детьми рифмовок, рассказов, сказок; оформление выставок, оформление и издание детских книжек-малышек, трудовая деятельность по ремонту книг.		
«Хочу узнать!»	Поддержание познавательных потребностей детей и расширение их познавательного опыта, формирование целостной картины мира Развитие умения понимать и использовать многозначные слова в соответствии с их смыслом, подбирать обобщающие понятия.	Коллекции (открытки о Петербурге, сувениры с петербургской символикой), энциклопедии, «волшебный экран», картинки – символы и схемы по теме «Семья» (семейное дерево.), «Город» и др.
<i>Предполагаемая деятельность детей:</i> сбор коллекций, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная деятельность (отгадывание и загадывание		

загадок, сочинение писем, обсуждение алгоритмов поиска лучшего маршрута для путеводителя, содержания книжки-малышки, игры с семейным деревом и др.)		
Природа	Развитие способностей детей к установлению причинно-следственных связей в природе Освоение трудовых умений по уходу за растениями Обогащение природоведческого словаря	Экологические модели и макеты природного окружения, карты с картинками животных и растений, календарь, оборудование для экспериментов, комнатные растения, картотека со схемами по уходу за ними; тематические альбомы о природе родного края, картотека стихов, загадок, примет, пословиц о природе, репродукции картин художников о природе
<i>Предполагаемая деятельность детей:</i> познавательная-исследовательская деятельность, составление моделей и схем, чтение художественной литературы о природе, коммуникативная деятельность (беседы о садах, парках, разучивание стихов)		
Мастерская творчества	Преобразование познавательного опыта в детскую продуктивную деятельность Развитие творческих способностей ребёнка, гибкости мышления, способности к самостоятельному решению разнообразных задач	Природный и бросовый материал (камешки, кора, листья, жёлуди, лоскутки ткани, нитки, проволока и др.) разнообразные инструменты и материалы для творчества (ножницы, шило, дырокол, скотч, кисти, фломастеры, карандаши, мелки, пластические массы, солёное тесто, шаблоны, выкройки, лекала и др.) альбомы со схемами, чертежами изделий, народные игрушки, др. предметы декоративно-прикладного искусства.
<i>Предполагаемая деятельность детей:</i> изготовление разнообразных поделок, игрушек, макетов; оформление выставок, мини-музеев, создание коллекций, анализ продуктов детского творчества, беседы об искусстве, сочинение рифмовок и задач о достопримечательностях района, города, составление рассказов о предметах искусства, народных игрушках		
Конструирование	Поддержание детской инициативы в конструктивной деятельности Развитие мыслительных процессов в решении проблемных ситуаций при конструировании Освоение умений выдвигать предположения, делать элементарные выводы, излагать свои мысли понятно.	Разнообразные виды строительных материалов и конструкторов; необходимые для конструирования из бросового и природного материала, бумаги; макеты городских уголков тематические альбомы о городских достопримечательностях,

		строительных профессиях и др.; наборы иллюстраций о городе.
<i>Предполагаемая деятельность детей:</i> проектная и исследовательская деятельность в виртуальных путешествиях, строительные игры, создание декораций для построек, использование схем, планов; игры с макетами; беседы о строительных профессиях, постройках и др.		
Сюжетно-ролевые игры	Обогащение словаря детей за счёт умения убеждать, объяснять, доказывать, решать спорные вопросы Развитие игровых навыков и творческих способностей	Игровые материалы для сюжетно-ролевых игр («Детский сад», «Семья», «Почта», «Магазин», «Музей» и др.); предметы домашнего обихода; предметы-заместители; игровые модули городской тематики и развивающие игры и др.
<i>Предполагаемая деятельность детей:</i> игровая и продуктивная деятельность (сюжетно-ролевые игры и изготовление пособий к ним); коммуникативная деятельность (беседы, составление рассказов об играх, игрушках)		
Театрализованные игры	Воспитание культуры речевого общения Развитие выразительности речи Поддерживать детские открытия в способах выражения характеров различных персонажей театрализованных игр.	Разнообразные виды театров: настольные, плоскостные, пальчиковые, бибабо и др. ширмы, фланелеграф; Пособия для театрализованной деятельности (маски, элементы костюмов, шапочки); детские музыкальные инструменты; мультимедийное оборудование с записью детских спектаклей мультфильмов и т.д.; иллюстрации к литературным произведениям; предметы-заместители и мелкие игрушки для обыгрывания в театральных сценках; картотека проблемных ситуаций для инсценировок; сведения о детских театрах Санкт-Петербурга.
<i>Предполагаемая деятельность детей:</i> детские инсценировки; игры-драматизации, сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, спектакли и концерты для родителей, для кукол, для др. детей, беседы о театре, театральных профессиях, хороводные игры и др.		
Безопасность	Освоение правил поведения в опасности, способов безопасного поведения, оказание помощи, Обеспечение выбора детьми наиболее эффективных способов решения ситуаций с учётом соблюдения	Игрушки - транспорт, пожарные машины, макет перекрёстка, телефоны, тематические альбомы иллюстрациями по безопасности в большом городе, сигнальные карточки – схемы микрорайона, комнаты, детского сада; художественная литература

	безопасности	побезопасности жизнедеятельности
<i>Предполагаемая деятельность детей:</i> моделирование в играх опасных ситуаций, просмотр видеоматериалов об опасностях большого города, загадывание загадок, поисковая деятельность по предупреждению этих ситуаций в схемах, картинках-алгоритмах		

Методическое обеспечение по реализации регионального компонента Программы.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы следующие программы и методические разработки:

1. Алифанова Г.Т. «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет», Спб., 2008.
2. Алифанова Г.Т. «Первые шаги» (воспитание петербуржца-дошкольника), Спб., 2000
3. Авсеенко В. «История города Санкт-Петербурга, в лицах и каптинах», Исторический очерк. 1703-1903. Спб., 1993.
4. Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. «Детство с родным городом» ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2014
5. Вежель Г. «Взрослеем вместе с городом», Спб., 1997.
6. Горбачевич, К. Хабло Е. «Почему так названы?»
7. Ермолаева Л. «Прогулки по Петербургу», Спб., 1992.
8. Махинько Л. «Я—петербуржец», Спб., 1997.
9. Помарнацкий В. «Узнай и полюби Санкт-Петербург», Спб., 1997.
10. Никонова Е. «Мы—горожане», Спб., 2005.
11. Никонова Е. «Первые прогулки по Петербургу», Спб., 2004.
12. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. «Чудесный город», Спб., 1995.
13. Канн П. «Прогулки по Петербургу», Спб., 1994.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГБДОУ ДЕТСКОГО САДА № 33 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ МОиН РФ от 30.08.2013 № 1014);
- Закона Санкт-Петербурга от 26.06.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013 г. № 792-р);
- Постановления Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 г. Москва «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

- СанПиНа 2.4.1.3049-13 (с изменениями от 27.08.2015 № 41);
- Уставом Государственного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 комбинированного вида Невского района (утверждённый распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 04.08.2014 № 3348-р);
- лицензией Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга на образовательную деятельность (распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга, лицензия серия. 78 № 001025 регистрационный номер № 714 от 06 октября 2011 года);
- с учетом примерной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Программа разработана творческой группой педагогов и специалистов ДООУ при активном участии актива родительской общественности дошкольного учреждения. При разработке Программы учитывались: вид ДООУ, виды групп, режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности ДООУ по Уставу, а также лучшие педагогические традиции и достижения дошкольного учреждения.

В ГБДОУ действует четко продуманная и гибкая система управления в соответствии с целями и содержанием работы учреждения. Все функции управления - планирование, организация и контроль, коррекция, стимулирование обоснованы любыми изменениями содержания работы ДООУ и направлены на достижения оптимального результата. Методическая служба детского сада является связующим звеном между жизнедеятельностью педагогического коллектива и системой образования, основным назначением ее является создание коллектива единомышленников, готовых к самообразованию и саморазвитию.

Основополагающими **принципами** построения Программы являются:

- ✓ принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости, опирающихся на основные положения возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- ✓ принципу соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные в ДООУ цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- ✓ принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- ✓ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ принцип целостности и интеграции образовательного процесса;
- ✓ комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- ✓ осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ внедрение адекватной возрастным возможностям модели предшкольного образования с целью обеспечения общей психологической готовности воспитанников к дальнейшему обучению в школе, преемственности дошкольного и школьного (начального общего) образования детей.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его **позитивной социализации**, его **личностного развития**, развития **инициативы** и **творческих способностей** на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание **развивающей образовательной среды**, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

№ п/п	Образовательные области	Образовательные программы		Педагогические технологии
		Основные	Парциальные	
1.	«Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33	«Мы» Кондратьева Н.Н. «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л. ➤ «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» Мулько И.В. ➤ «Азбука общения» Шипицына Л.М. ➤ «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников». Николаева С.Н, Комарова И.А. ➤ «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Алешина Н.В. ➤ «Театрализованные занятия в д/с» Маханева Д.М. ➤ «Эмоциональное развитие дошкольников» Юрчук Е.Н.
2.	«Познавательное развитие»	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33	«Математика от 3 до 7» Михайлова З.А. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивающие игры Воскобовича В.В. ➤ «Ступеньки творчества или развивающие игры» Никитин Б.П. ➤ «Экспериментальная деятельность в детском саду» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. ➤ «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты» Дыбина О.В. ➤ «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов» Дыбина О.В. ➤ «Нравственно-экологическое воспитание дошкольников» Молодцова Л.П.
3.	«Речевое развитие»	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33	«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Развитие речи и творчества дошкольников» Ушакова О.С. ➤ «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» Э.П.Короткова ➤ «Знакомим с литературой детей» Ушакова О.С., Гавриш И.В. ➤ «Волшебный мир звуков и слов» Пожиленко Е.А.

№ п/п	Образовательные области	Образовательные программы		Педагогические технологии
		Основные	Парциальные	
4.	«Художественно-эстетическое развитие»	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33	Программа художественного развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Топ-хлоп малыши» Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л. ➤ «Оригами для дошкольников» Соколова С.В. ➤ «Конструирование и художественный труд в д/с» Куцакова Л.В. ➤ «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» Швайко Г.С. ➤ «Элементарное музицирование дошкольников 3-7 лет» Тютюнникова Т.Э., Радынова О.П. ➤ Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением, «Праздник каждый день»
5.	«Физическое развитие»	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 33	«К здоровой семье через детский сад» Коваленко В.С.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Здоровьесберегающие технологии» Чупаха И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. ➤ «Оздоровительная гимнастика для детей от 2 до 7 лет» Пензулаева Л.И. ➤ «Физкультурные занятия в д/с» Пензулаева Л.И. ➤ «Прогулки в д/с» Кравченко И.В., Долгова Т.Л. ➤ «Подвижные игры и игровые упражнения для детей» Пензулаева Л.И.
6.	«Коррекция речевых нарушений»	Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ТНР ГБДОУ детского сада № 33	«Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Голубева Г.Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н.А., Овчинникова Т.С., Яковлева Н.Н.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Ритмическая пластика» Буренина А. И. ➤ «Логопедическая ритмика» Волкова Г. А. ➤ «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста» Лопатина Л. В. ➤ Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ под ред. Г.В. Чиркиной

Организация социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей направлена организацию непрерывной образовательной деятельности, а также организацию вариативных форм отдыха, развлечений, праздников, самостоятельную познавательную и художественную деятельность детей, на развитие детского творчества. В ходе реализации культурно - досуговой деятельности детей, взрослые – участники образовательного процесса, стимулируют желание детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Для этого используются развивающие игры, чтение детской литературы, художественно-творческая деятельность, познавательные прогулки, экскурсии в музеи и т. п.

В ДОУ созданы условия для проявления культурно-познавательных потребностей детей, развития их интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Этому способствуют развивающие игры, индивидуальный образовательно-оздоровительный маршрут для каждого воспитанника и др.

Эмоционально-положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, холла детского сада, участка детского сада и т. д.) воспитывается у детей в ходе совместной деятельности педагогов с родителями и детьми.

В ходе реализации Программы большое внимание уделяется созданию условий в ГБДОУ для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, творческая деятельность и т.д.).

В ГБДОУ созданы условия для развития художественных способностей и интересов детей в пении, рисовании, театрализации, игре на детских музыкальных инструментах, танцах. Увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности реализуются в условиях дополнительной образовательной работы в ГБДОУ.

Исходя из Программы, в детском саду осуществляется выполнение двигательного режима в течение дня. В работе с детьми используются разнообразные методы и формы физического воспитания. Они используются на основе интеграции задач охраны и укрепления физического, психического и эмоционального здоровья детей. Программа предполагает систематическую направленность совместных физкультурно-оздоровительных мероприятий для обеспечения личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку, в том числе к детям часто и длительно болеющим и детям с сенсомоторными и интеллектуальными нарушениями.

Часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования, сформированная участниками образовательного процесса, отражает реализацию существующих традиций.

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе детского сада является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- ✓ воспитательно-образовательный процесс;
- ✓ развивающая предметная – пространственная среда;
- ✓ взаимодействие участников педагогического процесса.

Образовательный процесс включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому, в которых умело, сочетаются следующие функции:

- ✓ **воспитательная** - развитие ценностных отношений - развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;
- ✓ **образовательная (познавательная)** - развитие формирования личности;

- ✓ **развивающая** - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- ✓ **социализирующая** - овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- ✓ **оздоровительно-профилактическая** - приоритет культуры здоровья.

В ГБДОУ определены основные подходы построения образовательного процесса:

- ✓ приоритет ценностной составляющей в воспитании,
- ✓ приобщение к ценностям культуры;
- ✓ признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;
- ✓ признание мониторинга как достижения детей;
- ✓ учет влияния всех факторов социального развития (микрофакторы – ближайшее окружение; мезофакторы – этнокультурные условия; макрофакторы – общество, государство и т.д.).

Содержание образовательной программы направлено на изучение и создание адекватных условий для развития различных сторон познания ребенком окружающего мира. Познание, осмысление, чувственное познание духовных, социальных и природных явлений является основой приобщения дошкольников к культурным ценностям.

Основными целями Программы являются:

- достижение воспитанниками динамики развития при освоения Программы,
- создание необходимых психолого-педагогических условий в ДОУ для реализации Программы.

В соответствии с поставленными целями, ГБДОУ решает **задачи**:

- охраны и укрепления психофизического здоровья детей с использованием всех природных факторов и различных форм физкультурно - оздоровительной работы на основе воспитания у детей стремления к здоровому образу жизни;
- обеспечения оптимальных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, в том числе, и ребенка с ОВЗ, формирования основ базовой культуры личности, воспитания и обучения в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современных условиях;
- совершенствования форм и методов формирования социального поведения маленького жителя Санкт-Петербурга через приобщение детей к культурным традициям нашего города; приобщение к общечеловеческим ценностям; актуализацию патриотического воспитания;
- обеспечения высокого уровня методического сопровождения образовательного процесса, способствующего повышению профессиональной компетенции педагогов и вовлечению в исследовательскую деятельность в вопросах: изучения, освоения и внедрения современных программ и технологий дошкольного образования в свете ФГОС ДО;
- внедрения новых форм и содержания сотрудничества педагогов и родителей, способствующих преемственности обучения и воспитания ребёнка условиях детского сада, семьи и, в дальнейшем, школы.

Система взаимодействия с семьей организаций, осуществляющих образовательную деятельность и реализующих образовательную программу дошкольного образования

В рамках реализации Программы осуществляется взаимосвязь с семьями воспитанников для реализации задач полноценного развития детей и создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от социального и имущественного положения семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записи; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации; передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: - по запросу родителей; - по выявленной проблеме (направленность педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиции в учреждении
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	Управляющий совет; Совет родителей; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным вовлечением родителей

V. ПРИМЕЧАНИЕ

5.1. Комплексно - тематическое планирование музыкального руководителя с воспитанниками старшей группы компенсирующей направленности

Месяц	Тема	Содержание работы	Формы работы, итоговые мероприятия
сентябрь	<p>1. Исследование индивидуального развития воспитанников.</p> <p>2. Красота осени.</p>	<p>Адаптационный период. Знакомство с вновь поступившими детьми, организационный период. Способствовать формированию положительных эмоций. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. Побуждать детей к совместной музыкальной деятельности. Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.</p> <p>Мониторинг развития детей</p>	<p>Занятия, вечера развлечений, игры.</p> <p>Заполнение персональных карт развития детей и карт мониторинга образовательного процесса.</p>
октябрь	<p>1. «Осень в лесу. Грибы. Ягоды»</p> <p>2. «Осенняя ярмарка»</p> <p>3. «Россия – многонациональная страна»</p> <p>4. «Москва – столица России»</p>	<p>Расширять представления детей об осени, воспитывать бережное отношение к природе, животным. Обогащать музыкальные впечатления. Формировать навыки культуры слушания музыки, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.</p>	<p>Занятия, вечера развлечений, игры</p> <p>Просмотр спектакля кукольного театра.</p> <p>Праздник Осени.</p>

ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Народные промыслы России» 2. «Золотая хохлома. Игрушки» 3. «Осенняя мода» 4. «Мама – лучший друг» 	<p>Продолжать знакомить хороводы, песни, потешки).</p> <p>Развивать ритмический и звуковысотный слух.</p> <p>Продолжать развивать у детей песенные и музыкально-ритмические навыки.</p> <p>Развивать творческую активность детей.</p>	<p>Занятия, вечера досуга, игры, посвящённые «Дню Матери»</p> <p>Просмотр презентаций по ознакомлению детей с музыкальными инструментами.</p> <p>Музыкальные встречи с детьми других групп детского сада.</p>
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Такой разный транспорт» 2. «Дикие и домашние животные зимой» 3. «Новый год шагает по планете» 4. «Волшебство Нового Года» 	<p>Создать радостное настроение ожидания Новогоднего праздника.</p> <p>Знакомить детей с новогодними традициями, историей елки, Деда Мороза.</p> <p>Продолжать развивать интерес к музыкальной деятельности. Развивать интерес к театральной деятельности.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой.</p>	<p>Занятия, игры, хороводы, просмотр спектакля кукольного театра.</p> <p>Новогодний праздник.</p>
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Исследование индивидуального развития воспитанников. 2. «Зимний лес» 3. «Зимние виды спорта» 	<p>Приобщать детей к традициям и обычаям русского народа; продолжать знакомить детей с народными играми и забавами. Развивать коммуникативные качества.</p> <p>Знакомить детей с историей Санкт-Петербурга, с историей блокады и героической самоотверженностью ленинградцев всех возрастов.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свой город,</p>	<p>Прощание с новогодней ёлкой.</p> <p>Неделя здоровья в рамках творческого проекта. «Зимние колядки».</p> <p>Тематический утренник «Памяти павших будем достойны»</p>

		любовь к родному городу. Рассказать детям о «культурной жизни Блокадного Ленинграда».	
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Арктика и Антарктика» 2. «Стройка. Профессии» 3. «День защитника Отечества» 	<p>Знакомить детей с традициями и обычаями русского народа; с народными играми и забавами. Развивать коммуникативные качества. Приобщать детей к традиции народных гуляний. Развивать интерес к русской народной культуре, устному и музыкальному фольклору.</p>	<p>Занятия, игры, развлечения. Просмотр презентации «Масленица» Масленичное гуляние на улице с блинами и ряжеными.</p>
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 4. «Руки бабушки и мамы. Ателье. Профессии» 	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми; развивать у детей чувство гордости своими отцами.</p>	День защитника Отечества.
март	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Международный женский день» 2.«Вещи, которые нас окружают» 3.«Берегите планету» 4.«Наш город. Моя улица. Театры нашего города» 	<p>Создать радостную атмосферу ожидания «Маминого праздника», атмосферу любви к маме и бабушке, воспитывать уважение к воспитателям, сотрудникам детского сада. Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения различного характера, развивать музыкальный слух и память. Развивать творческую активность детей, желание выступать. Знакомить детей с видами театра, прививать интерес</p>	<p>Занятия, беседы, вечера досуга, игры. Праздник 8 Марта</p> <p>Театральная неделя. Просмотр спектакля кукольного театра.</p>

		театральному искусству.	
апрель	1.Весна. Перелётные птицы. 2. «Космос» 3. «Неделя детской книги» 4. «Школа дорожных наук»	<p>Расширять представления о весне. Обращать внимание на характер музыкальных произведений, средства музыкальной выразительности.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Развивать интерес к русской народной культуре, устному и музыкальному фольклору.</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание, Воспитывать Знакомить детей с музыкой и песнями военных лет.</p>	<p>Просмотр спектакля кукольного театра.</p> <p>Весеннее развлечение с элементами пасхальных народных игр.</p>
май	1. «Праздник 9 мая» 2. Исследование индивидуального развития воспитанников. 3. Повторение пройденного.	<p>Воспитывать у детей чувство любви к родному городу.</p> <p>Расширять представления о родном городе, о его истории и традициях, о знаменитых людях, живших в Санкт-Петербурге.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p>	<p>День Победы</p> <p>Занятия и развлечения. Игры.</p> <p>Заполнение персональных карт развития детей и карт мониторинга образовательного процесса.</p>

Комплексно - тематическое планирование музыкального руководителя с воспитанниками подготовительной группы компенсирующей направленности

Месяц	Тема	Содержание работы	Формы работы, итоговые мероприятия
сентябрь	1.Исследование индивидуального развития воспитанников. 2. Осень в стихах и картинках.	Адаптационный период. Знакомство с вновь поступившими детьми, организационный период. Способствовать формированию положительных эмоций. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. Побуждать детей к совместной музыкальной деятельности. Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.	Занятия, вечера развлечений, игры. Заполнение персональных карт развития детей и карт мониторинга

		Мониторинг развития детей.	образовательного процесса.
октябрь	1.Сельскохозяйственные профессии. 2.Праздник урожая 3.Мой город. Достопримечательности родного города. 4.Столица нашей Родины – Москва.	Расширять знания детей об осени, воспитывать бережное отношение к природе, животным. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в художественных, поэтических и музыкальных произведениях. Обогащать музыкальные впечатления. Формировать навыки культуры слушания музыки, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Прививать любовь к Родине, родному городу. Знакомить детей с Государственным гимном РФ.	Занятия, вечера развлечений, Игры. Просмотр спектакля кукольного театра. Праздник Осени.
ноябрь	1.Игрушки 2.Вещи, которые нас окружают 3.Тело человека. Осенние одежда, обувь, головные уборы. 4.День матери	Знакомить детей с музыкальными инструментами симфонического оркестра. Продолжать развивать интерес к русскому фольклору (игры, песни, хороводы, песни, потешки). Развивать ритмический и звуковысотный слух. Продолжать развивать у детей песенные и музыкально-ритмические навыки. Развивать творческую активность детей.	Занятия, вечера досуга, игры теме ко «Дню Матери» Тематическое занятие « День народного единства». Музыкальные встречи с детьми других групп детского сада.

декабрь	1.Транспорт 2.Зимняя лаборатория 3.Жизнь Севера 4.Новогодние хлопоты. Новый год в разных странах.	<p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему Новому году празднику. Знакомить детей с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>Продолжать развивать интерес к музыкальной деятельности. Развивать интерес к театральной деятельности. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов.</p>	<p>Занятия, игры, хороводы, Просмотр спектакля кукольного театра.</p> <p>Новогодний праздник.</p>
---------	--	--	--

		Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой. Развивать стремление детей к самовыражению.	
январь	1.Исследование индивидуального развития воспитанников. 2..Лес зимой 3.Зимующие птицы	Приобщать детей к традициям и обычаям русского народа; продолжать знакомить детей с народными играми и забавами. Развивать коммуникативные качества. Знакомить детей с историей Санкт-Петербурга, с историей блокады и героической самоотверженностью ленинградцев всех возрастов. Воспитывать чувство гордости за свой город, любовь к родному городу. Рассказать детям о «культурной жизни блокадного Ленинграда»	Прощание с новогодней ёлкой. Неделя здоровья в рамках творческого проекта. Тематический утреник «Памяти павших будем достойны»
февраль	1.Зимние игры 2.В мире профессий 3.Животные жарких стран, повадки, их детёныши 4.Будем в армии служить	Углублять знания детей о традициях и обычаях русского народа; знакомить с народными играми и забавами. Развивать коммуникативные качества. Приобщать детей к традиции народных гуляний. Продолжать развивать интерес к русской народной культуре, устному и музыкальному фольклору. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Познакомить детей с звучанием и составом инструментов военного оркестра. Воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми; развивать у детей чувство гордости своими отцами.	Занятия, игры, развлечения. Просмотр презентации «Масленица» Масленичное гуляние с блинами и ряжеными. День защитника Отечества.

март	1.Женский день 8 марта 2.Первоцветы 3.Планета – океан 4.Книжка неделя	Создать радостную атмосферу ожидания «Маминого праздника», атмосферу любви к маме и бабушке, воспитывать уважение к воспитателям, сотрудникам детского сада, Воспитывать у мальчиков гендерные представления об уважительном отношении к	Занятия, беседы, вечера досуга, игры. Праздник 8 Марта
-------------	--	--	--

		женщинам, девочкам. Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения различного характера, развивать музыкальный слух и память.	
апрель	1.Весна. Перелётные птицы. 2.Покорители Вселенной. 3.Давай пойдём в театр. 4.Природа весной. Насекомые	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Обращать внимание на характер музыкальных произведений, средства музыкальной выразительности. Развивать интерес к русской народной культуре, устному и музыкальному фольклору. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Развивать творческую активность детей, желание выступать. Прививать интерес театральному искусству.</p>	<p>Просмотр спектакля кукольного театра.</p> <p>Весеннее развлечение с элементами пасхальных народных игр.</p> <p>Театральная неделя.</p>
май	1. 9 мая – День Победы! 2.Исследование индивидуального развития воспитанников 3.До свидания, детский сад	<p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Создать радостное настроение ожидания праздника.</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание, Воспитывать любовь к Родине, уважение к её истории</p> <p>Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Знакомить детей с музыкой и песнями военных лет.</p> <p>Расширять представления о родном городе, о его истории и традициях, о знаменитых людях, живших в Санкт-Петербурге, воспитывать чувство</p>	<p>День Победы</p> <p>Заполнение персональных карт развития детей и карт мониторинга образовательного процесса.</p> <p>Праздник «Скоро в школу»</p> <p>Праздник «С Днем рождения, Санкт-</p>

